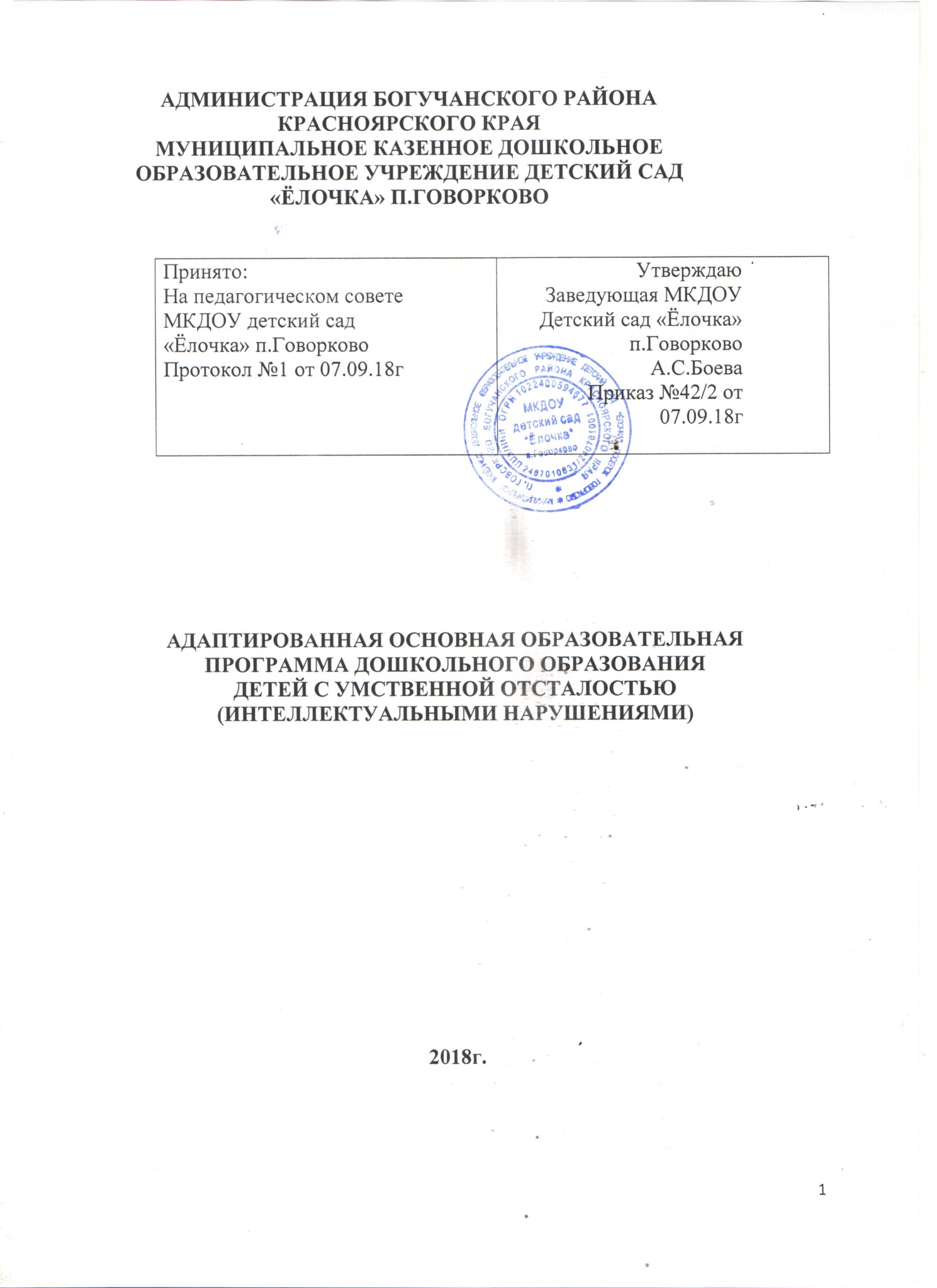


****

**Содержание**

|  |
| --- |
| **I. Целевой раздел** |
| 1. Пояснительная записка ………………………………………………………………………… 3 |
| 1.1. Цели и задачи реализации программы……………………………………………………….. 3 |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию программы…………………………………………4 |
| 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики…………………….. 5 |
| 1.4. Планируемые результаты освоения Программы………………………………..................... 9 |
| **II. Содержательный раздел** |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям…………………………………………………………………….14 |
| 2.2. Описание образовательной деятельности детей 4-5 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях……………………………… 15 |
| 2.3. Описание образовательной деятельности детей 5-6 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях……………………………… 21 |
| 2.4. Описание образовательной деятельности детей 6-7 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях……………………………… 28 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников… 34 |
| 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы ……………………………….. 34  2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик……. 35  2.8. Формы, способы, методы и средства реализации Программы …………………………… 38  2.9. Психолого-педагогические условия………………………………………………………. 39 |
| **III. Организационный раздел** |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы…………………………………… 39  3.2. Методическое обеспечение Программы…………………………………………………… 40  3.3. Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ………………………… 41  3.4. Режим дня…………………………………………………………………………………….. 41  3.5. Традиционные события, праздники, мероприятия………………………………………… 42 |
| **IV. Краткая презентация Программы**  Краткая презентация Программы ……………………………………………………………… 43 |

Приложение № 1

Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью программы,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,………............................44

Приложение № 2

Методическое обеспечение Программы…………………………………………………………. 48

Приложение 3. Организация режима пребывания ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,54

Приложение 4. Расписание непосредственно образовательной деятельности,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,57

Приложение 5. Предметно развивающая среда групповых помещений ……………………..59

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. **Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский сад «Ёлочка» п. Говорково разработана в соответствии с:

- ФЗ «Об образовании»;

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ;

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования" (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.11.2013 г. № 6241);

1. - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

Адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью разработана на основе:

1. Образовательной программы дошкольного образования МКДОУ детский сад «Ёлочка», базовой частью которой является «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М., 2017 г.);

2. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно- развивающее обучение и воспитание", Е.А. Екжанова, Е.А.Стреблева.

**1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала воспитанников с умственной отсталостью в соответствии с индивидуальными особенностями, посредством оказания комплексной коррекционно-психолого-педагогической помощи.

**Задачи программы:**

1. Содействовать сохранению и укреплению физического, психического и психологического здоровья воспитанников.

2. Осуществлять индивидуально-ориентированную и социально-психолого-педагогическую, коррекционно-логопедическую помощь детям с умственной отсталостью с учётом особенностей психического, физического развития и индивидуальных особенностей детей.

3. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей через построение партнёрских взаимоотношений

* 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

**Принципы к формированию Программы:**

- принцип преемственности: обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами основной общеобразовательной программы;

- принцип комплексности: коррекционное воздействие охватывает весь комплекс психофизических нарушений;

- принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития»;

- принцип соблюдения интересов ребёнка: определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка;

- принцип системности: обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка;

- принцип непрерывности: гарантирует ребёнку и его родителям непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;

- принцип вариативности: предполагает создание вариативных условий для получения

образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

**Основные подходы к формированию Программы:**

Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и к её объёму.

• Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

• Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

• Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В Программе учитываются:

• индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

• возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа направлена на:

• создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам

деятельности;

• на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, лепка, рисование, аппликация и т.д. Реализация программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы и

возможностей здоровья, прежде всего в форме различных видов игры, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, специально организованной познавательной деятельности.

Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью лёгкой, умеренной и тяжёлой) от 3 до 7 лет, с учетом их возрастных, типологических и индивидуальных особенностей, по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно-эстетическое развитие.

**1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развития детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

***В раннем возрасте*** начинают проявляться некоторые специфические черты, которые отличают всех этих детей от их сверстников с нормативным развитием. С первых месяцев жизни дети отстают в физическом и психомоторном развитии. В первые годы жизни отличаются от своих ровесников соматической ослабленностью, повышенной восприимчивостью к простудным и инфекционным заболеваниям, бронхитам, пневмониям.

*В социально-коммуникативном развитии:* многие из них не фиксируют взор на лице взрослого, не контактируют «глаза в глаза», не проявляют потребности к общению с близкими взрослыми. В новой ситуации взаимодействия дети часто капризничают, реагируют криком, плачем на новых взрослых и успокаиваются только на руках близкого взрослого. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, проявление упрямства, плаксивости, возбудимости или вялости. К концу года у некоторых появляется отдельные звуки и звуковые комплексы.

К концу третьего года жизни многие из детей не откликаются на собственное имя, не могут по просьбе взрослого показать (назвать) части своего тела и лица. В игровой ситуации не подражают взрослому, не могут выполнить простую инструкцию (например, «Поиграй в ладушки!»), не проявляют интереса к сверстникам и к социальным явлениям. Однако это характерно для детей, которым не оказывается с первых месяцев жизни коррекционная помощь. При организации и проведении целенаправленной коррекционной помощи эти особенности в развитии детей сглаживаются.

*Познавательное развитие* характеризуется неустойчивостью внимания, отсутствием интереса к игрушкам и предметам окружающего мира (дети не берут в руки игрушки и не рассматривают их); отсутствует любознательность ко всему новому. В результате пассивности малышей у них не возникают ориентировки типа «Что это?» и «Что с ним можно делать?».   
В ситуации целенаправленного коррекционного воздействия эти дети начинают проявлять интерес к игрушкам, к действиям с ними. На такой основе появляется возможность подражать действиям взрослого, что становится отправной точкой для дальнейшего познавательного развития ребенка, возможности усвоения новых умений.

*Деятельность:* во многих случаях эмоциональное общение не достигает «расцвета» в нормативные сроки и не переходит в ситуативно-деловое общение; преобладают неспецифические манипуляции, которые перемежаются неадекватными действиями с предметами: стучат ложкой по столу, тянут в рот и облизывают игрушки, смахивают игрушки со стола и т. д.

При целенаправленных занятиях у детей формируется эмоционально-личностное общение, интерес к предметно-ситуативному общению со взрослым. Дети, подражая взрослому, начинают выполнять соотносящие действия с игрушками (собрать пирамидки, вставлять фигурки в прорези   
и т. д.), начинают усваивать предметные действия с игрушками.

Физическое развитие: у большинства детей отмечается выраженная задержка в овладении навыком прямохождения (от 1 г. 4 мес. до 2-х лет), а некоторые из них овладевают ходьбой только к концу раннего возраста. При этом общие движения характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Дети на третьем году жизни не могут самостоятельно ходить целенаправленно по прямой дорожке, подниматься и опускаться по лестнице. Отмечается недоразвитие ручной и мелкой моторики: не формируется ведущая рука и согласованность действий обеих рук, мелкие и точные движения кистей и пальцев рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец.

В быту такие дети раннего возраста полностью зависимы от взрослого.

Отмечаются *социальные факторы*, которые влияют на развитие умственно отсталых детей в дошкольном возрасте: своевременность, систематичность и системность коррекционно-педагогической помощи; включение родителей в коррекционный процесс.

При отсутствии хотя бы одного из факторов происходит подмена социального развития «расцветом» физических возможностей, что сказывается на психической активности и умственных возможностях ребенка, практически, во всех случаях, приводит к искажению хода развития в целом, что обуславливает ее вариативность.

***В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.***

***Второй из вариантов*** развития умственно отсталых детей характеризуется как *«социально неустойчивый»,* к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

*Социально-коммуникативное развитие:* дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

*Познавательное развитие:* отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

*Деятельность:* у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к ре­зультату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

*Физическое развитие:* общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации*.*

**1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения основной образовательной программы ДОУ представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования**.** Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры конкретизируются в планируемых результатах освоения Программы с учётом возрастных и психологических особенностей детей с ОВЗ.

**Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью (умеренной и тяжёлой) программы II года обучения**

**(к шестилетнему возрасту).**

*Дети:*

* Самостоятельно следят за своим внешним видом: самостоятельно умываются, моют руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, пользуются расческой и носовым платком. Стараются аккуратного принимать пищу (пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться ложкой, салфеткой).
* Стремятся к эмоционально-личностного контакту со взрослым. Адекватно реагируют на свое имя, свою фамилию. Адекватно ведут себя в конкретной ситуации (садятся на стульчик, сидят на занятии, ложатся в свою кровать, знают свое место за столом, берут свои вещи из шкафчика при одевании на прогулку).
* Наблюдают за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников. Эмоционально положительно реагируют на сверстников и включаются в совместные действия с ними. Интересуются игрушками и предметами и адекватными способами действий с ними. Совершают отражательные действия с игрушками за взрослым. Сопровождают игровую деятельность звукоподражанием. Проявляют стойкий интерес к игрушке. Используют игрушку в соответствии с её функциональным назначением. Совершают предметные действия с игрушкой, процессуальные действия с игрушкой, цепочку игровых действий. Ориентируются в пространстве групповой комнаты( находят игрушку ). Соотносить игрушку с ее изображением на предметной картинке, называют ее, используя звукоподражание или лепетные слова. Слушают непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагируют на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.
* Узнают и выделяют себя на отдельной и групповой фотографиях. Показывают на лице глаза, рот, нос, лоб, щеки, на голове – волосы.

Фиксируют взгляд на предмете или нескольких предметах в течение нескольких минут. Изучают глазами картинку, переводят взгляд с одного изображения на другое.

* Тянуться к предмету и достают его, захватывают мелкие предметы; пользуются большими пальцем с одной стороны и остальными с другой, чтобы схватить маленький предмет. Захватывают мелкий предмет щепоткой. Перекладывают предметы из одной коробки в другую, кладут палочки в банку, строят башню из двух кубиков. Вкладывают шары в круглые отверстия доски форм. Надевают детали пирамиды на стержень без учёта величины.
* Манипулируют предметами, пользуясь обеими руками; вставляют маленький стаканчик в большой по размеру; снимают крышку с коробки, чтобы отыскать там игрушки; подражая действиям педагога, переворачивают предмет; вкладывают квадратную (или круглую) пластину в одно отверстие форм; переворачивают страницы картонной книжки; подбирают предметы к образцу. Подбирают предметы к картинкам (выбор из двух-трёх). Выбирают из двух предметов, разных по величине, большой (маленький) по инструкции взрослого.
* Наблюдают за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде. Наблюдать за изменениями в природе и погоде (светит солнце, идет дождь, падают листья и др.).
* Внимательно слушают говорящего и смотрят на него или на предмет, о котором идёт речь; вместе со взрослым в течение 2-3 минут смотрят на картинки или предметы; в ответ на тон говорящего меняют выражение лица. Выполняют одноступенчатые инструкции.
* В ответ на словесную просьбу машут рукой или хлопают в ладоши. Находят знакомые предметы, о которых спрашивают. Находят членов семьи, о которых спрашивают; дают предмет говорящему в ответ на его просьбу; указывают на предмет, о котором спрашивают.
* Указывают на четыре части тела, которые называют; из четырёх предметов выбирают тот, который ему называют; выбирают три предмета одежды, которые называют; из четырёх картинок выбирают ту, которую ему называют: игрушки, овощи, фрукты, одежда, животные, продукты питания. Выполняют просьбу типа «Дай мне … и …», выбирая два предмета из четырёх («Дай мне собаку и мяч.»). Выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия (10 слов).
* Подражают действиям: здороваются и прощаются, дают и требуют предметы, просят и отказываются от помощи. Подражают мимике взрослого.

Подражают звукам (один гласный звук «аа»;гласный звук + согласный звук: та-та-та; один согласный + два одинаковых гласных: «буу», «мее»;двухсложные комбинации: «оо-аа», «би-би», «па-па», «ма-ма»).

* *В Рисовании.* Проявляют интерес к рисованию. Фиксируют взгляд на полученном изображении, узнают знакомые предметы в изображении. Следят за процессом рисования воспитателем. Владеют навыками самостоятельного рисования: мазки, штрихи» черкание. Правильно держат карандаш, выполняют манипуляции по словесной инструкции («Возьми карандаш», «Нарисуй травку»). Пользуются всем пространством листа бумаги. Оказывают посильную помощь в уборке после занятия (собрать карандаши в стаканчик, собрать рисунки и отдать воспитателю).
* *В Лепке.* Знакомы со свойствами пластилина. Раскатывают между ладонями (колбаска). Проявляют стойкий интерес к лепке воспитателей готового образца (обыгрывание педагогом образца). Знакомы детей с другими материалами лепки: тестом, глиной.
* *В Аппликации.* Проявляют интерес к аппликации. Знакомы с клеем, кистью. Выполняют аппликацию совместно со взрослым «рука в руке». Прослеживают взглядом за действиями воспитателя (на­бираем клей, приклеиваем, наносим клей на поверхность детали). Пользуются салфеткой, располагают го­товые формы в центре листа.

**Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью (умеренной и тяжёлой) программы III года обучения**

**(к семилетнему возрасту).**

*Дети:*

* Самостоятельно следят за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. самостоятельно одеваются и раздеваются, соблюдают порядок в своем шкафу (раскладывают одежду в определенные места). Продолжают совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться ложкой; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом).
* Умеют видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, огорчение), умеют выражать сочувствие (пожалеть, помочь).
* Проявляют интересы и предпочтения в выборе любимых занятий игр, игрушек, предметов быта. Обращаются к сверстникам с просьбой поиграть. Знакомы с игрушками, действиями с ними; проявляют интерес к игрушкам и желание играть. Используют разнообразные предметно-игровые действия с использованием игрушек.
* Понимают обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений. Совершают отражательные действия за взрослым. Сопровождают игровую деятельность словами и репликами. Используют игрушку в соответствии с ее функциональным назначением. Проявляют стойкий интерес к игре, взаимодействию в игре со взрослым и сверстником. Совершают с игрушкой: предметные действия, процессуальные действия, цепочку игровых действий, игру с элементами сюжета. Соотносят игрушки с потешками и стихами.
* Называют свое имя и свою фамилию, имена близких взрослых и сверстников, свой возраст. Участвуют в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, физкультурной и т. д.)
* Смотрят на предмет и изучают его взглядом (неподвижный, передвигающийся в пространстве), изучают взглядом простую сюжетную картинку.
* Кладут и ставят предмет в нужное место, кладут в банку мелкие предметы, нанизывают детали пирамиды на стержень; вставляют штырьки в отверстие доски форм, нанизывают грибы на штырьки; строят башни из кубиков. Строят забор из кирпичиков, кубиков; вкладывают круглую или квадратную пластину в одно из трёх отверстий доски форм (выбор по величине); складывают разрезную картинку из двух частей. Размещают резко отличающиеся по форме вкладыши в соответствующие отверстия (ёлка, гриб, домик и т.д.); переворачивают бумажные страницы книг; указывают на отдельные элементы рисунка. Подбирают предметы по образцу по цвету. Подбирают предметы к картинкам (выбор из пяти). Сличают и объединяют предметы по признаку величины, формы, цвета. В паре из двух предметов выбирают большой и маленький. Различают твёрдые и мягкие предметы, шереховатые и гладкие; из группы предметов отбирают одинаковые; находят один и много предметов. Владеют элементами рисования (пальцем, мелом, карандашом, штампом) – черкание, линия, клубок.
* Соотносят явления окружающей действительности и деятельности человека (пошел снег – дворник расчищает дорожки, человек заболел – обращается к врачу и т. д.) Различают времена года и время суток( ночь, день). Узнают на фотографии и в окружении членов своей семьи, знают их имена.
* Проявляют интерес в проведении простейших наблюдений. Владеют способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).
* Различают и называют основ­ные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина). Сооружают несложные постройки, выполняя их по подражанию.

Накладывают один кирпичик на другой (башенка).

* *В Рисовании. П*равильно дер­жат кисть, набирают краску на кисть. Владеют различ­ным приемам рисования(всем ворсом, примакиванием, кончиком кис­ти).

Проявляют аккуратность при работе с краской. Знакомы с круглой формой (круг, клубок, солнышко). Промывают и протирают кисть после окончания работы. Узнавают в готовом изображении реальный предмет. Оказывают посильную помощь в уборке пос­ле занятия.

* *В Лепке.* Играют с поделками. Раскатывают пластилин круговыми движениями («Колобок»), делят кусок пластилина на две части путем отщипывания. По словесной инструкции педагога лепят предметы, похожие на палочку, мячик. Работают аккуратно, после занятия протирать доски.
* *В Аппликации. С*амостоятельно работают с кистью, клеем. По словесной инструкции воспитателя берут определенную заготовку (большую, маленькую, красную, зеленую). Соотносить предмет, картинку, слово. Использовать в аппликации другие материалы: сухие листья, семена. Работают аккуратно, пользуются салфеткой, моют руки после работы.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**2.1.**  **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям.**

**Образовательные области Программы.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности. К ним относятся: непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры, предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**2.2 Описание образовательной деятельности детей 4-5 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

- формирование интереса к игровой деятельности;

- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым. Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Обучать детей пониманию и воспроизведению инструкции взрослого.

Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к непосредственно образовательной деятельности, пространственные перемещения и т. д. Учить откликаться на свое имя, свою фамилию.

По развитию игровой деятельности:

Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого). Учить проявлять интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними; фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживать за движением предмета, формировать захват руки.

Учить испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий и т. д.) Учить эмоционально реагировать на мелодичную музыку, природные звуки. Развивать зрительное восприятие, учить соотносить игрушку со звукоподражанием, побуждать ребёнка к произвольному произнесению звукоподражания.

По формированию первичных личностных отношений:

Формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.

Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.

Формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье, узнавать свою маму среди других людей. Учить фиксировать взгляд на лице сверстника, воспитателя, партнера по игре.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;

- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1. Развитие зрительного восприятия

Учить детей фиксировать взгляд на предмете в течение нескольких секунд, прослеживать взглядом за перемещением предмета, переводить взгляд с одного предмета на другой; изучать взглядом предмет, который держит в руке.

2. Развитие хватательных движений

Учить детей сцеплять руки, сжимать пальцы педагога; удерживать предмет, когда его вкладывают ему в руки; тянуться к предмету и доставать его, удерживать в руках мяч.

3. Развитие собственно движений с помощью взрослых.

Учить детей класть предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевать на стержень пирамидки крупные кольца, класть шарики в банку, собирать крупные кубики в коробку.

4. Манипулирование предметами.

Учить детей доставать игрушку, потянув её за верёвочку, толкать машину, вагончик, мяч; держа в руках по кубику, ударять ими друг о друга; вставлять стаканчик в стаканчик.

5.Развитие собственно моторики рук.

С использованием сухого (пальчикового) бассейна, бумаги, воды, тактильных таблиц:

- вдавливание ладонью крупы до дна;

- просеивание крупы между пальцами;

- «Веник»;

- «Стираем платочки»;

- «Варим щи», «Солим щи»;

- «Пальчики ходят по бассейну»;

- Учить рвать бумагу мелкими кусочками;

- «Комкание бумаги»;

- «Следы» (по размягчённой глине, пластилину, тесту пальцем, ладошкой);

- работа с тактильными таблицами по системе М. Монтессори.

По формированию целостной картины мира:

Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира. Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту. Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности. Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать объекты живой и неживой природы и природные явления. Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту, с объектами живой и неживой природы.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;

- формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят.

Развивать умение следовать заданным формам поведения. Развивать умение задерживать свой взгляд на лице говорящего, поддерживать зрительный контакт с говорящим - смотреть на его глаза, рот; разглядывать окружающие предметы, переводя взгляд с одного на другой; умение находить глазами, откуда исходит звук; поворачиваться на звук (находить глазами источник звука, поворачиваться в его сторону); поворачиваться на голос (находить главами говорящего).

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Развивать умение менять выражение лица в ответ на изменение выражения лица взрослого, выполнять просьбы, сопровождаемые жестами; умение оборачиваться, услышав свое имя; услышав строгое замечание, прерывать свое занятие; развивать умение регулировать поведение в соответствии с инструкцией.

Развивать эмоционально-волевую сферу.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из двух предметов выбирать тот, который ему называют; из трех предметов выбирать тот, который ему называют; указывать на одну часть тела, которую ему называют; учить соотносить предмет и его изображение; выбирать из двух картинок ту, которую ему называют; в ответ на вопрос: «Где …?» показывать на себя; учить выполнять указания, в которых есть слова обозначающие действия (6 слов): поцелуи, дай, возьми, принеси, посади, покажи.

4. Формирование навыков общения в довербальный период.

Учить детей подражать действиям взрослого: стучать по столу ладошкой или ложкой, хлопать в ладоши, махать рукой на прощание. Выполнять действие в соответствии с инструкцией: подойди, сядь, встань, иди, дай, отдай, ложись.

Рекомендуемые темы игр-занятий для развития понимания речи, зрительно-слухового восприятия с привлечением внимания к речи педагога.

«Где звучит игрушка?», «Где ляля?», «Прятки», «Делай, как я», «Ладушки», «Дай ручку», «Поздоровайся с лялей», «Сделай «до свидания»«, «Поиграем на барабане», «Постучим по бубну», «Покатаем мячик», «Брось мяч», «Машина поехала», «Дай мяч», «Покачай лялю», «Покорми собачку», «Лошадка бежит», «Волчок бежит», «Курочка Зёрнышки клюёт», «Птичка летает», «Ляля пришла к детям».

Регулярно читать детям художественные книги. Побуждать называть знакомые предметы и персонажи, показывать их по просьбе воспитателя, задавая вопросы «Кто (что) это?). Приучать детей рассматривать рисунки в книгах. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям:

Русские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок…», «Водичка, водичка…», «Баю-бай, баю-бай…», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота…», «Пошел кот под мосток…».

Русские народные сказки: «курочка Ряба», «Репка», «Как коза избушку построила».

Произведения поэтов и писателей России: З. Александрова «Прятки», А. Барто «бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»), В. Берестов «Курица с цыплятами», В. Жуковский «Птичка», Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!», С. Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), И. Токмакова «Баинтки», Т. Александрова «Хрюшка и Чушка», Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», Е. Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), К. Чуковский «Цыпленок».

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;

- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;

- развитие эмоционального отклика на услышанное;

- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;

- формирование первых музыкальных впечатлений;

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);

- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

**Музыка**

Вырабатывать устойчивое слуховое внимание, способность слушать музыкальное произведение, не отвлекаясь. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанную музыку.

Побуждать слушать пение и игру взрослого, подпевать отдельные повторяющиеся слова, подражая интонации взрослого. Способствовать запоминанию детьми простейших плясовых движений: притопы одной ногой, переступание с ноги на ногу, хлопки в ладоши, вращение кистями рук, кружение вокруг себя. Побуждать к выполнению движений с предметами.

Музыкальный материал:

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-бай» Красева, «Лошадка», «Пришла зима» Раухвергера, «Дед Мороз» Филиппенко, «Песня о маме», «Солнышко» Попатенко, «Петушок» р.н.м, «Дождик» Лобачева, «Жук» Карасевой, «Птичка» Фрида.

Пение. «Да-да-да», «Самолет», «Колыбельная» Тиличеевой, «Осень» Михайленко, «Елка», «Птичка» Попатенко, «Пеленок» Витлина, «Кто нас любит» Красева, «Кошка» Александрова, «Зайка» р.н.м.

Музыкально ритмические движения.

Упражнения. «Вот, как мы умеем» Тиличеевой, «Веселые ладошки», «Снег-снежок», «Погуляем» Макшанцевой, упражнение о листочками во усмотрению музыкального руководителя, «Погремушки» у.н.м,. «Маленький хоровод», «Гуляем пляшем», «Автомобиль» Раухвергера, «Ладушки-ладошки» Иорданского,»пальчики и ручки» р.н.м. Пляски. «Да-да-да» Тиличеевой, «Осень» Михаиленко, «Ай-да» Ильиной, «Елка» Попатенко, танец у елки по усмотрению музыкального руководителя, «Гопачок» у.н.м., пляска с погремушкой по усмотрению музыкального руководителя, «Хлоп в ладоши» Петровой, «Приседай» э.н,м., пляска с по усмотрению музыкального руководителя.

Игры «Где же наши ручки?» «Догони зайчика», «Разбудим Таню» Тиличеевой, игра с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Догони нас, Мишка» Агафонникова, «Прятки» Петровой, «Кто пищит» Макшанцевой, «Зайчики и лисичка» Финаровского, «Солнышко и дождик» Раухвегера, игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

**Рисование**

Формировать положительный эмоциональный настрой к изодеятельности, Учить фиксировать взгляд на предмете. Развивать зрительно-двигательную координацию, учить прослеживать взглядом за движением руки взрослого.

Знакомить детей с бумагой, кистью, карандашом, краской. Учить совмещенным действиям со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком.

Учить делать мазки, штрихи.

**Лепка**

Формировать положительный эмоциональный настрой к лепке.

Знакомить детей с пластилином (держать, мять) Учить фиксировать взгляд на поделке, изготовленной взрослым.

Учить понимать обращенную речь, выполнять простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложи».

Знакомить детей с другими материалами лепки (глиной, тостом). Развивать мелкую моторику рук (комкание бумаги, сухой бассейн).

**Аппликация**

Знакомить детей с бумагой (мять, рвать). Учить фиксировать внимание на сухой аппликации, выполняемой воспитателем. Учить выполнять сухую аппликацию совместно со взрослим («рука в руке»).

Учить выполнять простые инструкции: «возьми», «дай мне», «положи».

**Образовательная область «Физическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс;

- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;

- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;

- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;

- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;

- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;

- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

**По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:**

продолжать укреплять и охранять здоровье детей, обеспечивать условия для жизни и деятельности детей, отвечающие санитарно-гигиеническим нормативам (соответствующая мебель, освещение, воздушный режим, кварцевание помещений в период повышенной заболеваемости и эпидемий и т.д.). Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Проводить закаливающие мероприятия с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользоваться индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком).

Во время еды побуждать детей к самостоятельному приему пищи.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (застежки на липучках).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

**1 квартал**

Ходьба, бег. Учить детей сохранять равновесие при ходьбе, ходить стайкой за воспитателем. Тащить за верёвочку игрушку на колёсиках («Прокати мишку»). Учить бегать стайкой к воспитателю, игрушке.

Игра с мячом. Учить прокатывать мяч из положения сидя и стоя двумя руками (0.5- 1м); бросать мяч воспитателю, готовиться ловить мяч, поднимать упавший мяч; катать мяч друг к другу (1м).; подбрасывать надувной шар.

Лазанье. Учить детей ползать к игрушкам, предметам на четвереньках по прямой линии; проползать на четвереньках под лентой, дугой, верёвкой (высота-70см).

**2 квартал.**

Ходьба, бег. Продолжать учить детей сохранять равновесие при ходьбе, учить ходить по дорожке из ткани (шир.30см), положенной на пол; учить ходить по прямой дорожке, выложенной из шнура (с помощью взрослого).

Бегать по просьбе к воспитателю, игрушке.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч воспитателю (диаметр мяча 15 см) двумя руками; учить катать шарики друг к другу (расстояние 1.5см); учить бросать мяч вдаль.

Лазанье. Учить детей ползать по дорожке между цветными линиями с последующим перелезанием через препятствия; ползать на четвереньках по полу в заданном направлении (к игрушке, воспитателю).

**3 квартал**

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по шнуру, положенному на пол (с помощью взрослого); учить ходить по доске, лежащей на полу (шир.30см), с помощью взрослого.

Продолжать учить детей бегать за воспитателей, и игрушке, ориентироваться в пространстве групповой комнаты, физкультурного зала.

Игра с мячом. Учить прокатывать мяч в ворота с расстояния 50 см; учить ловить мяч, воздушный шар, поднимать упавший мяч.

Лазанье. Учить детей ползать на четвереньках по лежащей доске (шир.30см, дл. 1.5м).

**4 квартал.**

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить стайкой за воспитателем, учить ходить по прямой линии с мячом в руках; учить ходить по наклонной доске, приподнятой на доске, приподнятой на высоту 15см / дл. доски 1.5м, шир. 25 см.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в корзину, поставленную на пол, с небольшого расстояния движением снизу вверх; учить бросать маленький мячик одной и двумя руками (исходное положение: стоя прямо, ноги вместе);

продолжать учить детей поднимать упавший мяч; прокатывать по полу мячи двумя руками друг другу (расстояние 1,5 м)

Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках; подлезать под дугой высотой 60 см.

Рекомендуемые подвижные игры:

«Покатай мишку», «Догони меня», «Догони мяч», «К куклам в гости», «По тропинке», «Доползи до погремушки», «В ворота», «Прокати мяч», «Попади в ворота», «Где звенит?», «Бросай мяч», «Толкни и догони мяч».

**2.3** О**писание образовательной деятельности детей 5-6 лет**  **в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

- формирование интереса к игровой деятельности;

- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Продолжать формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым, формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Формировать у детей способность адекватно реагировать на свое имя, свою фамилию. Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою кровать, знать свое место за столом, брать свои вещи из шкафчика при одевании на прогулку и т. д.

По развитию игровой деятельности:

* учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;
* учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстников и включаться в совместные действия с ними. Формировать у детей интерес к игрушкам предметам и адекватным способам действий с ними;
* побуждать детей совершать отражательные действия с игрушками за взрослым;
* учить сопровождать игровую деятельность звукоподражанием. Вызывать стойкий интерес к игрушке. Учить использовать игрушку в соответствии с её функциональным назначением.
* учить совершать: -предметные действия с игрушкой,

-процессуальные действия с игрушкой,

-цепочку игровых действий.

* Развивать навыки ориентировки ребенка в пространстве групповой комнаты:

учить находить игрушку (мячик, куклу, мишку). Учить соотносить игрушку с ее изображением на предметной картинке, называть ее, используя звукоподражание или лепетные слова. Учить детей слушать непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагировать на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.

По формированию первичных личностных отношений:

Продолжать формировать у ребенка представления о себе и своей семье.

Продолжать формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах. Учить ребенка узнавать и выделять себя на отдельной и групповой фотографиях. Учить детей показывать на лице глаза, рот, нос, лоб, щеки, на голове – волосы.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;

- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1.Развитие зрительного восприятия.

Учить детей фиксировать взгляд на предмете или нескольких предметах в течение нескольких минут. Развивать умение изучать глазами картинку, переводить взгляд с одного изображения на другое.

2.Развитие хватательных движений.

Учить детей тянуться к предмету и доставать его; согнув кисть и пальцы грабельками, захватывать мелкие предметы; пользоваться большими пальцем с одной стороны и остальными с другой, чтобы схватить маленький предмет. Учить доставать предмет из коробки, снимать кольца со стрежня пирамидки, захватывать мелкий предмет щепоткой.

3.Умение класть и ставить предмет в нужное место.

Развивать умение перекладывать предметы из одной коробки в другую, класть палочки в банку, строить башню из двух кубиков; вкладывать шары в круглые отверстия доски форм. Учить надевать детали пирамиды на стержень без учёта величины.

4.Манипулирование предметами.

Учить детей манипулировать предметами, пользуясь обеими руками; вставлять маленький стаканчик в большой по размеру; снимать крышку с коробки, чтобы отыскать там игрушки; подражая действиям педагога, переворачивать предмет; вкладывать квадратную (или круглую) пластину в одно отверстие форм; переворачивать страницы картонной книжки; подбирать предметы к образцу.

Учить подбирать предметы к картинкам (выбор из двух-трёх). Учить выбирать из двух предметов, разных по величине, большой (маленький) по инструкции взрослого.

По формированию целостной картины мира:

Продолжать расширять ориентировку детей в окружающем. Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде. Знакомить детей с предметами окружающей действительности (игрушки, посуда, одежда, мебель). Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима. Учить детей наблюдать за изменениями в природе и погоде (светит солнце, идет дождь, падают листья и др).

**Образовательная область «Речевое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;

- формирование у детей коммуникативных способностей.

1.Умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем говорят.

Развивать умение внимательно слушать говорящего и смотреть на него или на предмет, о котором идёт речь; умение вместе со взрослым в течение 2-3 минут 23 смотреть на картинки или предметы; в ответ на тон говорящего менять выражение лица. Развивать умение выполнять одноступенчатые инструкции.

2.Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Учить детей в ответ на словесную просьбу махать рукой или хлопать в ладоши.

Развивать умение находить знакомые предметы, о которых его спрашивают.

Учить находить членов семьи, о которых его спрашивают; давать предмет говорящему в ответ на его просьбу; указывать на предмет, о котором его спрашивают.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей указывать на четыре части тела, которые ему называют; из четырёх предметов выбирать тот, который ему называют; выбирать три предмета одежды, которые ему называют; из четырёх картинок выбирать ту, которую ему называют:

игрушки, овощи, фрукты, одежда, животные, продукты питания. Учить выполнять просьбу типа «Дай мне … и …», выбирая два предмета из четырёх («Дай мне собаку и мяч.»). Развивать умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия (10 слов).

4. Формирование навыков общения:

а) Учить детей подражать действиям: здороваться и прощаться, давать и требовать предметы, просить и отказываться от помощи.

б) Учить детей подражать мимике.

в) Учить детей подражать звукам (игры со звуками):

- один гласный звук «аа»;

- гласный звук + согласный звук: та-та-та;

- один согласный + два одинаковых гласных: «буу», «мее»;

- двухсложные комбинации: «оо-аа», «би-би», «па-па», «ма-ма».

Рекомендуемые темы игр-занятий для развития активной речи детей до уровня звукоподражаний, лепетных и нескольких общеупотребительных слов:

«Покачай лялю», «Покорми лялю», «Помой ляле ручки», «Одень куклу», «Покатай мишку», «Передай другому», «Кукла хочет спать», «Дай куклу», «Что это?», «С чем и что делают?», «Наши игрушки», «Игрушки для Миши и Маши», «Кто как кричит?».

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, сопереживать героям

произведения. Объяснять детям поступки героев и последствия этих поступков.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного, предоставляя детям возможность договаривать слова или части слов. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать регулярно с детьми иллюстрации.

Русские народные песенки, потешки: «наши уточки с утра…», «Пошел котик на Торжок», «Заяц Егорка», «Наша Маша маленька…», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду!», «Огуречик, огуречик…», «Солнышко, ведрышко…».

Русские народные сказки: «Козлята и волк», «Теремок», «Маша и медведь».

Произведения поэтов и писателей России: А Барто «Грузовик», «Мишка», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», В. Берестов «Больная кукла», «Котенок», Г, Лагздынь «Петушок», Н саконская «Где мой пальчик?», В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?», Н. Павлова «Земляничка».

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;

- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;

- развитие эмоционального отклика на услышанное;

- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;

- формирование первых музыкальных впечатлений.

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);

- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

**Музыка**

Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям. Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку. Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого. Учить ориентироваться в пространстве:

двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе во указанию взрослого или по музыкальному сигналу. Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки. Менять движения в танце или игре по указанию воспитателя или в соответствии с ярко выраженной сменой частей музыки во показу воспитателя. Приучать выполнять простейшие плясовые движения в парах. Развивать диатонический, тембровый, ритмический слух.

Музыкальный материал

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка» Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка» Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера

Пение. «Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко, «Дед Мороз» Филиппенко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима», «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м,, «Жук» Карасевой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличеевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа», «Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м. Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м., «Потанцуй со мной, дружок» Арсеева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний хоровод по усмотрение

музыкального руководителя.

Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котята» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихиие и громкие звоночки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличееввй, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

**Рисование**

Продолжать формировать интерес к рисованию. Учить фиксировать взгляд на полученном изображении, учить узнавать знакомые предметы в изображении.

Учить следить за процессом рисования воспитателем.

Продолжать формировать навыки самостоятельного рисования: мазки, штрихи»,черкание. Продолжать учить детей правильно держать карандаш. Учить выполнять манипуляции по словесной инструкции: «Возьми карандаш», «Нарисуй травку». Упражнять детей в проведении пряное линий»

Учить пользоваться всем пространством листа бумаги.

Учить оказывать посильную помощь в уборке после занятия (собрать карандаши в стаканчик, собрать рисунки и отдать воспитателю).

Знакомить детей с нетрадиционными формами рисования: рисование на крупе, рисование пальчиками. Развивать мелкую моторику рук.

**Лепка.**

Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина. Учить раскатывать между ладонями (колбаска).

Вызывать у ребенка стойкий интерес к лепке воспитателей готового образца (обыгрывание педагогом образца).

Продолжать знакомить детей е другими материалами лепки: тестом, глиной. Развивать мелкую моторику рук используя сухой бассейн, бумагу.

Учить работать аккуратно.

**Аппликация.**

Продолжать воспитывать интерес к аппликации. Познакомить детей с клеем, кистью. Учить выполнять аппликацию совместно со взрослым «рука в руке».

Учить прослеживать взглядом за действиями воспитателя: набираем клей, приклеиваем, наносим клей на поверхность детали.

Учить детей пользоваться салфеткой. Учить располагать готовые формы в центре листа.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.

- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;

- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;

- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;

- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;

- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;

- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечить пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Организовать и проводить различные подвижные игры. Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой и носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи (пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться ложкой, салфеткой).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

**1 квартал**

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить стайкой за воспитателем; учить во время ходьбы перешагивать через линии (шнуры); учить детей ходить, держась за руки парами. Учить детей ходить по гимнастической скамейке (10 см) с помощью взрослого; учить ходить, перешагивая через предметы. Продолжать учить детей ходить оп узкой линии на полу.

Продолжать учить детей бегать по просьбе к воспитателю, к игрушке (стайкой); учить детей переходить по команде от ходьбы к бегу.

Игра с мячом. Учить бросать мешочки с песком вдаль; продолжать учить катать мячи друг к другу на расстоянии 2м; продолжать учить детей прокатывать мяч в ворота (шир. 60 см.)

Лазанье. Учить детей ползать на четвереньках по наклонной доске шириной 30 см, длиной 1,5 м, приподнятой на 10 см, учить подлезать под дугу, верёвку на четвереньках; учить пролезать в большой обруч.

**2 квартал**

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по узкой дорожке с помощью взрослого (шир. 25 см), учить детей ходить друг за другом, держась за верёвку, 27 продолжать учить детей переходить по команде от ходьбы к бегу, учить детей по ходить доске (шир. 20 см) без посторонней помощи.

Игра с мячом. Продолжать учить прокатывать мяч в ворота (шир. 50-60 см); продолжать учить бросать мяч в корзину снизу двумя руками с небольшим расстоянием. Учить бросать мяч воспитателю и ловить его.

Лазание. Продолжать учить детей пролезать через ворота( высота 60 см, шир. 70 см), учить ползать на четвереньках по доске (шир. 30 см, длина 1,5 м).

**3 квартал.**

Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии. Совершенствовать умение перешагивать через предметы, лежащие на полу (выс. 15 см.); продолжать учить детей ходить по узкой линии с поддержкой.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч вдаль, вперед. Учить выполнять упражнение: толкнуть мяч двумя руками вперед, догнать, поднять мяч над головой. Учить детей метать мяч правой и левой рукой вдаль.

Лазание. Закреплять навыки подлезания под веревку (выс. 50 см.); ползать по наклонной доске (выс. 20 см. длинна доски 2 м.)

**4 квартал.**

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить, перешагивая через препятствие, учить детей ходить по узкой линии на полу с помощью.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч от груди двумя руками, ловить мяч, брошенный воспитателем с близкого расстояния (50 см.) не роняя его на землю. Учить попадать мячом в корзину (диам. 8-10 см.), поставленную на полу, с расстояния 1 м.

Лазание. Продолжать учить детей пролезать в обруч , подползать под веревку на четвереньках (выс. 50 см.). Учить детей влезать на вертикальную гимнастическую стенку и спускаясь с нее с помощью взрослого (выс. 0,5 м.).

Рекомендуемые подвижные игры.

«Мячи разные кидаем», «Перешагни через веревочку», «Мячик покатился», «Закати мяч в ворота», «Толкни и догони мяч», «Проведи зайку через мостик», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках», «Найди игрушку», «Лови мяч».

**2.4. Описание образовательной деятельности детей 6-7 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

- формирование интереса к игровой деятельности;

- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных

особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании взрослых и сверстников. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, огорчение), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).

По развитию игровой деятельности:

Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий игр, игрушек, предметов быта. Учить детей обращаться к сверстникам с просьбой поиграть. Продолжать знакомить ребенка с игрушками, действиями с ними; вызывать интерес к игрушкам и желание играть. Совершенствовать навыки в осуществлении разнообразных предметно-игровых действий с использованием игрушек.

Продолжать учить понимать обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений. Поощрять стремление детей совершать отражательные действия за взрослым. Учить сопровождать игровую деятельность словами и репликами.

Продолжать учить использовать игрушку в соответствии с ее функциональным назначением. Вызывать стойкий интерес к игре, учить взаимодействию в игре со взрослым и сверстником.

Учить совершать с игрушкой:

- предметные действия,

-процессуальные действия,

- цепочку игровых действий,

- игру с элементами сюжета.

Учить соотносить игрушки с потешками и стихами.

Темы игр-занятий с использованием элементов сюжетно-ролевой игры:

«Девочка кушает», «Девочка спит», «Кукла одевается», «Катание куклы в коляске», «Покатаем на машине», «Построим дом», «Вымой Кате ручки», «Катя заболела», «Кукла поет и пляшет», «У нас в гостях лошадка», «Покатаемся на машине», «Покатаемся на поезде».

По формированию первичных личностных отношений:

Формировать у детей умение называть свое имя и свою фамилию, имена близких взрослых и сверстников. Учить называть свой возраст. Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, физкультурной и т. д.)

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;

- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1.Развитие зрительного восприятие.

Развивать умение смотреть на предмет и изучать его взглядом (неподвижный, передвигающийся в пространстве); умение изучать взглядом простую сюжетную картинку.

2.Манипулирование с предметами, элементы конструирования.

Учить детей класть и ставить предмет в нужное место, класть в банку мелкие предметы, нанизывать детали пирамиды на стержень; вставлять штырьки в отверстие доски форм, нанизывать грибы на штырьки; строить башни из кубиков.

Знакомить детей с новой деталью конструктора - кирпичиком. Учить строить забор из кирпичиков, кубиков; вкладывать круглую или квадратную пластину в одно из трёх отверстий доски форм (выбор по величине); складывать разрезную картинку из двух частей. Учить детей размещать резко отличающиеся по форме вкладыши в соответствующие отверстия (ёлка, гриб, домик и т.д.); переворачивать бумажные страницы книг; указывать на отдельные элементы рисунка.

Учить подбирать предметы по образцу по цветы. Учить подбирать предметы к картинкам (выбор из пяти). Учить сличать и объединять предметы по признаку величины. Учить сличать и объединять предметы по признаку формы.

Учить сличать и объединять предметы по признаку цвета. В паре из двух предметов учить выбирать большой и маленький. Развивать термическое восприятие, учить различать твёрдые и мягкие предметы, шереховатые и гладкие; из группы предметов отбирать одинаковые; находить один и много предметов.

Учить элементам рисования (пальцем, мелом, карандашом, штампом) – черкание, линия, клубок.

Продолжать развивать навыки работы с бумагой: комкание («Снежок», «Мячик»), складывание.

По формированию целостной картины мира:

Учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельности человека (пошел снег – дворник расчищает дорожки, человек заболел – обращается к врачу и т. д.) Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима, весна; время суток: ночь, день. Узнавать на фотографии и в окружении членов своей семьи, знать их имена. Продолжать учить детей адекватно вести себя во время режимных моментов.

По развитию конструктивной деятельности:

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу несложных построек, развивать конструктивные навыки и умения; учить различать и называть основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина).

Учить сооружать несложные постройки, выполняя их по подражанию.

Учить накладывать один кирпичик на другой (башенка).

**Образовательная область «Речевое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;

- формирование у детей коммуникативных способностей.

1.Умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем говорят.

Учить детей слушать говорящего, концентрировать внимание на предмете разговора независимо от окружающей обстановки; выслушивать простую 30 инструкцию до конца. Развивать умение в течение 5-10 минут внимательно слушать короткий рассказ, находясь с рассказчиком наедине; умение слушать рассказ, отвечая словами ил жестами на простые вопросы. Выполнять двухступенчатые инструкции типа «Подними и положи».

2.Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Учить детей выполнять простую инструкцию, просьбу, выраженную двумя или тремя словами; по просьбе говорящего приносить знакомый предмет.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из четырёх предметов выбирать два в соответствии с функциональными признаками, которые ему называют; из четырёх-шести картинок выбирать те, о которых ему говорят: игрушки, фрукты, овощи, одежда, продукты питания, мебель, животные; указывать на 10 частей тела; указывать на изображение того, о ком спрашивают: папа-мама, тетя-дядя, баба-деда, мальчик-девочка. Учить детей выполнять просьбу типа «Дай мне … и …», выбирая два предмета из тех, что находятся в комнате.

4. Формирование навыков общения, умения использовать отдельные слова.

Учить детей здороваться и прощаться («пока»), просить дать предмет («дай», «хочу»); просить об услуге, отказываться («да», «нет»), отказываться от предмета, сообщать о событии. Учить детей помогать друг другу при одевании-раздевании, совместно манипулировать с игрушками, рассматривать книги.

Рекомендуемые темы игр-занятий:

«Мы играем», «Что это?», «Найди свою игрушку», «Что надеваем?», «Что надела девочка?», «С чем это делают?», «Разложи картинки», «Овощи», «Назови и положи правильно», «Огород», « Кто с нами живёт?» (домашние животные), «Кто к нам пришёл?», «Кто как кричит?», «Кого мы встретили в лесу?», «Курочка-пеструшка», «Как зовут лошадку?», «Зайчик и кошечка».

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные произведения.

Формировать понимание прочитанного. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений, побуждать показывать их на картинках и в игровых ситуациях.

Русские народные песенки, потешки: «Зайчишка-трусишка…», «Гуси, вы гуси…», «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печку пошел…», «Барашеньки…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди, весна, иди, красна…».

Сказки: «Лисичка-сестричка и волк». Повторять знакомые и любимые сказки.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;

- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают,

рассказывают;

- развитие эмоционального отклика на услышанное;

- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;

- формирование первых музыкальных впечатлений.

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);

- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

**Музыка**

Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям. Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку. Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого.

Учить ориентироваться в пространстве:

двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе во указанию взрослого или по музыкальному сигналу. Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки. Менять движения в танце или игре по указанию воспитателя или в соответствии с ярко выраженной сменой частей музыки во показу воспитателя. Приучать выполнять простейшие плясовые движения в парах. Развивать диатонический, тембровый, ритмический слух.

Музыкальный материал:

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка» Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка» Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера Пение. «Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко, «Дед Мороз» Филиппенко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима», «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м,, «Жук» Карасевой.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличеевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа», «Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м. Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м., «Потанцуй со мной, дружок» Арсеева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний хоровод по усмотрение

музыкального руководителя.

Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котята» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихиие и громкие звоночки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличееввй, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

**Рисование**

Знакомить детей с кистью, красками; учить правильно держать кисть, учить набирать краску на кисть. Учить детей различным приемам рисования; всем ворсом, примакиванием, кончиком кисти.

Воспитывать аккуратность при работе с краской.

Познакомить детей с круглой формой (круг, клубок, солнышко). Учить промывать и протирать кисть после окончания работа.

Учить узнавать в готовом изображении реальный предмет.

Продолжать учить оказывать посильную помощь в уборке после занятия: убирать, протирать, складывать оборудование.

Продолжать развивать мелкую моторику рук детей, знакомить с нетрадиционным способами изображения (печатание сухими листьями, губкой, кусочком поролона).

**Лепка**

Продолжать работать над созданием у детей положительного эмоционального отношения к лепке. Воспитывать желание играть с поделками.

Знакомить детей с новыми приемами лепки: учить раскатывать пластилин круговыми движениями («Колобок»); учить делить кусок пластилина на две части путем отщипывания.

Учить детей по словесной инструкции педагога лепить предметы, похожие на палочку, мячик.

Учить детей работать аккуратно; после занятия протирать доски.

Продолжать развивать мелкую моторику детей, учить работать с тестом, глиной.

**Аппликация**

Продолжать воспитывать у детей интерес к аппликации.

Учить самостоятельно работать с кистью, клеем. Учить детей по словесной инструкции воспитателя брать определенную заготовку (большую, маленькую, красную, зеленую).

Учить детей соотносить предмет, картинку, слово.

Учить использовать в аппликации другие материалы: сухие листья, семена.

Продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться салфеткой, мыть руки после работы.

**Образовательная область «Физическое развитие».**

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс;

- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;

- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;

- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;

- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;

- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;

- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями. Обеспечить пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовать и проводить различные подвижные игры. Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Продолжать приучать детей следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места).

Продолжать совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться ложкой; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут). Во время непосредственно образовательной деятельности и в промежутках проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, двигательные разминки, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии, учить ориентироваться в пространстве зала, групповой комнаты. Учить ходить по извилистой линии между игрушками за воспитателем; учить детей ходить поп кругу, держась за руку.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч в корзину (расст. 1 м.). Прокатывать мяч в ворота, бросать мяч и ловить его двумя руками снизу.

Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках по лежащей на полу доске (шир. 30 см. дл. 1,5 м.); учить влезать на гимнастическую стенку (выс. 1 м.) и спускаться с нее произвольно.

2 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по извилистой линии между предметами (кеглями).

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч левой и правой рукой в даль; учить бросать мяч вверх, стараясь поймать его. Учить детей прокатывать мячи между кеглями (расст. 3 м., шир. ворот 30 см.). Учить детей бросать мячи в корзину из-за головы (выс. корзины 1-2 м. расст. 1,5 м.).

Лазание. Учить детей пролезать под веревку, дугу (выс.50 см.), учить влезать по гимнастической стенке с помощью согласованных движений рук и ног.

3 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить змейкой между предметами, ходить по шнуру, лежащему на полу.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в горизонтальную цель двумя руками; учить ударять мяч об пол и ловить его.

34 Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке (с помощью взрослого), стараться согласовать движение рук и ног.

4 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве зала, комнаты: ходить группами с нахождением игрушек. Продолжать развивать координацию движений: учить детей ходить по извилистой дорожке между предметами; продолжать учить детей ходить с перешагиванием через предметы.

Учить детей ходить, держа руки на поясе.

Метание, игры с мячом. Продолжать учить детей попадать мячом (диам.6-8 см.) в корзину, стоящую на полу, с расстояния 1,5-2 м., бросая мяч двумя руками из-за головы. Учить детей метать маленькие мячи в горизонтальную цель.

Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке и спускаться с помощью взрослого, стараясь согласовать движение рук и ног.

Рекомендуемые подвижные игры.

«Филин», «Кто ходит и летает», «Где самый большой мяч», «Ель, елка, елочка», «Мячик покатился», «Найди свой цвет», «Поезд», «Пузырь», «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит».

**2.6. Особенности взаимодействия коллектива ДОУ с семьями воспитанников.**

С семьями воспитанников взаимодействуют все специалисты ДОУ.

Педагоги систематически оказывают родителям помощь в выявлении у детей положительных и отрицательных качеств личности, руководят самообразованием родителей, развивают у них стремление к самосовершенствованию, помогают в создании благоприятных и комфортных условий для развития нетипичного ребенка в семье, постоянно работают над единством педагогических требований в семье и детском саду.

Используются различные формы сотрудничества с семьей: информативные (индивидуальные беседы, консультации, родительские собрания, дни открытых дверей, папки-передвижки, информационные стенды), обучающие (семинары-практикумы, тренинги, конкурсы совместных рисунков, поделок, совместные проекты, совместные праздники, досуги, семейные клубы), исследовательские (анкетирование, тестирование).

Взаимодействие с семьёй ребёнка с ОВЗ имеет некоторые особенности. Так, посещение семьи нетипичного ребенка проводится с учетом следующих правил:

обязательное предупреждение родителей о визите в удобные для них день и время; нежелательность ведения любых записей во время беседы; доминирование

в разговоре советов, пожеланий, предложений, рекомендаций. Специалисты ДОУ проводят также подгрупповые консультации с родителями, имеющими общие проблемы в воспитании детей. Консультирование родителей всегда проводятся с тщательным изучением "анамнеза" семьи. Общие и групповые родительские собрания проводятся с целью пропаганды общих и специальных (коррекционных) педагогических знаний, обеспечения единства требований в детском саду и семье.

Дни открытых дверей позволяют родителям в течение дня познакомиться с содержанием проводимых в группе коррекционных мероприятий и режимных моментов, понять сложность и многогранность работы дошкольного учреждения, ее значение для всестороннего развития детей и корригирования их онтогенетических недостатков.

Детский сад имеет собственный сайт, на котором систематически обновляется информация для родителей. Родители и законные представители могут ознакомиться с документами по организационным и образовательным вопросам, с последними событиями и мероприятиями детского сада, посмотреть фотографии.

Эффективная коррекционно-развивающая работа ДОУ возможна только благодаря интеграции усилий педагогов детского сада и семей воспитанников.

**2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения.

Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, является условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка. Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка.

Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Чем беззаветнее ребенок отдается собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность в совместной деятельности с взрослым. В этой фазе ребенок особенно восприимчив к воздействиям взрослого. Педагоги нашего детского сада используют различные формы взаимодействия ребенка и взрослого -носителя знаний, благодаря чему содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности.

Специфические виды деятельности развиваются, у здоровых детей, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Однако у детей с ОВЗ без активирующей и организующей деятельности взрослого этого не происходит. Педагог организует экспериментирование, которое лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Педагог учит малыша сначала примерять вкладыши по размеру, решая проблемную ситуацию – «войдет-не войдет», перекладывать кастрюльки и крышки и т. д. ; затем –переливать воду из разных кружечек, стаканчиков, тарелочек –чтобы ответить на вопрос: сколько же воды в стакане? и т.д..

Чтобы такая познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в группе созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

-предметно-развивающая среда разнообразна по своему содержанию;

- образовательная и игровая среда стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;

- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;

- родители информированы обо всём, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы по поддержке детской инициативы педагоги придерживаются следующих принципов:

• Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.

• Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.

• Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Для детей с ОВЗ особенно важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

Наиболее эффективными формами работы, для поддержки инициативы детей с ОВЗ являются:

• Коррекционно-развивающие занятия. В процессе непосредственно организованной познавательной детской деятельности педагог поощряет любое проявление активности, инициативы и самостоятельности. Использует большое количество разных приёмов, соответствующих уровню психологического развития каждого ребёнка с ОВЗ.

• Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование. Педагоги вместе с детьми решают интересную проблему, проводят опыты с реальными предметами, делают выводы на основе самостоятельных практических действий.

• Наблюдение и труд в уголке природы. Педагоги активно вводят в образовательно-воспитательный процесс природные объекты и различную деятельность с ними. Это положительно сказывается на познавательной активности и общем психическом состоянии детей с ОВЗ.

• Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы. Педагоги предлагают детям самим придумать как и из чего сделать поделку. При затруднениях, предлагают выбрать материал (напр. из 2-х и более) и показывают возможные способы действий, оставляя конечный выбор за ребёнком.

• Самостоятельная деятельность детей. Педагоги организовывают детскую самостоятельную деятельность так, чтобы каждый воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели.

• Сотрудничество с семьёй. Организуемая с семьей работа помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно).

• Игровая деятельность. В игре создаются наиболее благоприятные условия для всестороннего психофизического развития ребенка и коррекции, имеющихся онтогенетических недостатков. В специально организованной педагогом игре воспитываются активность, самостоятельность, инициативность. Ребёнок учится действовать коллективно, закладываются основы продуктивной коммуникации. Педагоги используют различные виды игр: подвижные, спортивные, дидактические, сюжетно-ролевые (творческие), диагностические, коррекционно -

развивающие, игры-драматизации, игры-инсценировки. Это способствует повышению познавательной активности и инициативности детей с ОВЗ.

• Проектная деятельность. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Проектная деятельность подразумевает выражение инициативы и проявление самостоятельной активности. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Педагог даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности, коммуникативные и познавательные навыки, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств.

В группе содержательное наполнение предметной среды организовано правильно, используется ряд эффективных методов и приемов, происходит тесное взаимодействие с родителями, организуется совместная практическая деятельности взрослых и детей. Всё это является важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

**2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников детского сада, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса учитывается комплексно-тематический принцип с учетом интеграции образовательных областей, что дает большие возможности для развития детей. Центральные темы помогают организовать информацию оптимальным способом, у дошкольников появляется возможность для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется одна неделя. Тема недели отражается в подборе материалов, находящихся в группах и уголках развития. Содержание конкретных занятий с детьми педагог составляет самостоятельно (учитывая рамочность Программы), руководствуясь специфической для каждой культурной практики классификацией и особенностями группы детей.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы. Они дополняются следующими культурными практиками: практическая деятельность (трудовое воспитание), результативные физические упражнения (физическая культура), коммуникативный тренинг (развитие речи), простейшее музицирование (музыка), целенаправленное изучение основ математики, грамоты и др. Перечень детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом.

В процессе осуществления указанных культурных практик, а также в бытовой практической деятельности у ребенка происходит нравственное и коммуникативное развитие.

Среди множества культурных практик особое место занимает игра (сюжетная и игра с правилами), им присущи следующие специфические характеристики:

- свободный выбор и необязательность;

- внутренняя цель, заключающаяся в самом процессе деятельности;

- обособленность от других форм жизнедеятельности пространством или временем.

**2.9. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом специфики образовательных потребностей детей с ОВЗ.**

При реализации данной программы педагог:

• рассматривает формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе и учебных навыков) ребенком с ОВЗ как одну из ведущих задач обучения, которое является ключом к развитию ребенка и раскрытию его потенциальных возможностей и способностей;

• учитывает генетические закономерности психического развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;

• реализует деятельностный подход в организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;

• учитывает единство диагностики и коррекции отклонений в развитии;

• анализирует социальную ситуацию развития ребенка и семьи;

• реализует развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития;

• включает родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;

• расширяет традиционные виды детской деятельности и обогащает их новым содержанием;

• формирует и корректирует высшие психические функции в процессе специальных занятий с детьми;

• реализует личностно ориентированный подход к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;

• стимулирует эмоциональное реагирование, эмпатию и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;

• расширяет формы взаимодействия взрослых с детьми и создаёт условия для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;

• определяет базовые достижения умственно отсталого ребенка в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционного воздействия, направленного на раскрытие потенциальных возможностей развития ребенка.

С целью обеспечения вариативности и индивидуализации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, педагоги используют различные коррекционные технологии, способствующие сглаживанию нарушений интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы детей с особыми образовательными потребностями. Выбор форм, способов и средств реализации данных технологий определяется педагогом индивидуально, с учётом структуры

дефекта и коррекционных задач.

**2.10. Психолого-педагогические условия**

С целью эффективной реализации Программы в ДОУ проводиться психолого-педагогическая диагностика детей три раза в год: в сентябре, январе и мае. Оценку физического развития осуществляет инструктор по физической культуре и медицинская сестра, психических процессов – педагог-психолог, познавательного развития – учитель-дефектолог, продуктивной деятельности – воспитатель, музыкального развития – музыкальный руководитель. Результаты диагностики заносятся в диагностическую карту динамики развития детей для каждой группы. Специалисты оценивают степень развития по каждому диагностическому критерию.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей.

Участие ребенка в психологической диагностике происходит только с согласия его родителей (законных представителей).

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Программа предполагает такую организацию предметно-развивающей среды, которая соответствует целям и задачам специального дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на формирование и преобразование «житейского» (по JI. С. Выготскому) опыта детей. Предметно-развивающая среда для дошкольников с умственной отсталостью представляет собой совокупность природных и социально-культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального и перспективного развития ребенка, учитывающую индивидуально-типологические особенности детей, направленную на становление детской деятельности, способствующую формированию «картины мира» и обогащению житейского и элементарного научного опыта детей.

В Программе учтены и отражены при построении предметно-развивающей среды многообразные интересы всех участников образовательного процесса (детей и взрослых).

|  |  |
| --- | --- |
| **направления** | **предметно-пространственная среда** |
| Физическое развитие и здоровье | Спортивный зал. Стационарное оборудование: спортивный комплекс, гимнастические стенки. Переносное оборудование: скамейки маты, дорожки, канаты, дуги, кегли, обручи, мячи большие и маленькие, доски для ходьбы, ленты, массажеры, палки гимнастические, скакалки, лыжи, клюшки, обручи, эспандеры и др.  Физкультурные уголки во всех группах. Спортивная площадка. Медицинский кабинет. Прогулочные участки.  Музыкальный центр. |
| Познавательно-речевое | Уголки в группах: книжный, природы, экспериментирования, развивающих игр, конструирования. |
| Художественно-эстетическое | Музыкальный зал: музыкальный центр, магнитофон, проектор.  Уголки в группах: музыкальный, творчества, ряжения, театрализованный; |
| Социально-личностное | Групповые помещения: уголки уединения и сюжетно-ролевых игр.  Кабинет педагога-психолога. |
| Коррекционно-развивающее | Уголки в групповых помещениях: речевой, сенсомоторный. |

В ДОУ используются мультимедийные средства: компьютер, ноутбук, планшет, проектор, интерактивная доска. Для детей – это, прежде всего, интересные занятия с разнообразной наглядностью; игровые приемы решения различных заданий; развитие мышления, памяти, логики. Все педагоги ДОУ соблюдают требования к использованию мультимедиа оборудования при работе с дошкольниками.

Предметно-пространственная среда ДОУ соответствует возрастным особенностям детей и содержанию Программы, а также требованиям трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности и безопасности.

Здание МКДОУ детского сада «Ёлочка» не располагает достаточной площадью для отдельного размещения кабинетов специалистов. Для занятий организовано специальное место, где педагог-психолог, дефектолог и логопед могут беспрепятственно проводить свои занятия.

**Предметно-развивающая среда групповых комнат ДОО (приложение 5)**

**3.2 Методическое обеспечение Программы**

Методические средства Программы: обеспечивают вариативное развивающее образование; ориентированы на уровень развития детей; охватывают различные направления работы педагогов ДОУ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название** | **Автор** | **Издательство** | **год издания** |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» | Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | М., Мозаика-Синтез | 2017 |
| «Коррекционно - развивающее обучение и воспитание» | Е.А. Екжанова, Е.А.Стребелева) | Санкт-Петербург  «ДЕТСТВО-ПРЕСС» | 2006 |
| парциальная программа «Юный эколог» | С.Н.Николаева. | - Мозаика – Синтез | 2015 г |
| -парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду». | - Л.В. Куцакова | ООО «ТЦ Сфера» | 2016 г. |

Методические средства Программы (см. Приложение №2)

**3.3 Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.**

Режим работы ДОУ: 10,5 -часовой, с 7.00 до 17.30.

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Расписание непосредственной образовательной деятельности с детьми с умственной отсталостью в группах (см.. Приложение № 3)

**3.4 Организация режима пребывания детей в ДОУ**.

При организации режима учитываются сезонные особенности. В детском саду имеются два сезонных режима. Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывания ребенка в детском саду. Основным принципом построения режима являются его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Климатические условия нашего региона (длительная и морозная зима, резкий перепад температуры в течение дня) позволяют осуществлять утренний прием детей на улице только в теплое время года в период май (июнь) – сентябрь.

Прогулка организуется два раза в течение дня: утром и вечером в тёплый период и один раз в холодный период, кроме неблагоприятных условий, обозначенных в СаНПине. При плохой погоде длительность прогулки сокращается. Если дети не выходят на улицу, с ними организуется двигательная деятельность в предварительно проветренном групповом помещении или музыкальном зале, проводятся экскурсии по детскому саду.

Структура прогулки, выбор игр зависят от времени года, погоды, предшествующих занятий, интересов и возраста детей. В холодные дни целесообразно начинать прогулку с игр большей подвижности, связанных с бегом, метанием, прыжками. Веселые и увлекательные игры помогают детям лучше переносить холодную погоду. В сырую, дождливую погоду (особенно весной и осенью) организуются малоподвижные игры, которые не требуют большого пространства. В режиме дня выделено время для индивидуальной коррекционной работы в ходе совместной деятельности взрослого и детей.

Организация режима пребывания в тёплый и холодный период года **(приложение 5)**

**3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Программа направлена на формирование у детей с ОВЗ умения участвовать в различных видах творческой деятельности (пении, танцах, музыкальных играх, игре на инструментах, театрализованной деятельности и т.п.), поэтому в ДОУ проходит большое количество различных мероприятий с детьми. Они проходят с участием одной группы детей, нескольких групп и всех групп детского сада. Все события, праздники, мероприятия разработаны в соответствии с психофизиологическими особенностями детей с ОВЗ, каждый ребёнок принимает посильное участие в них. Педагоги ДОУ активно привлекают родителей к участию и подготовке праздников, мероприятий.

Для организации мероприятий, событий и праздников используется комплексно-тематическое планирование, соблюдается принцип сезонности.

Особое место занимают мероприятия по итогам проведения проектов в группе. Они проходят в форме музыкальных праздников, драматизаций сказок, совместных с родителями спортивных досугов и праздников, театрализованных игр, выставок поделок.

Особенностью мероприятий и праздников для детей с ОВЗ, по сравнению со сверстниками, является большая организующая и активирующая роль педагогов; более яркие, наглядные и наиболее приближенные к действительности декорации и атрибуты; хорошо знакомые и понятные детям сюжеты; меньшее количество текста для запоминания; индивидуальный подбор ролей, большая эмоциональная насыщенность.

Праздники занимают особое место в системе развития эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ. Они соединяют в себе различные виды искусства в целях наиболее эмоционального воздействия и эффективного решения коррекционно-воспитательных задач. Педагоги внимательно подходят к составлению сценариев, тщательному отбору материалов, учитывая возрастные и психофизические особенности детей с ОВЗ. Традиционные события, праздники, развлечения, мероприятия являются своеобразным итогом определённого периода коррекционно-воспитательной работы с детьми, показателем уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сферы. В них включаются элементы драматизации, различные виды театрализованной деятельности в которой принимают участие не только дети, но и взрослые, их игра отличается образностью, артистичностью, что создаёт атмосферу праздника, эмоционального подъёма, и, что особенно важно – эмоционального отклика у детей.

Традиционно в ДОУ устраиваются выставки лучших детских рисунков и поделок к различным праздникам («День защитника Отечества», «День матери» и др.); фото выставки с участием родителей («Папа, мама, я - спортивная семья», «Мой любимый город» и др.); выставки поделок («Символ года», «Огород на окне » и др.); акции («День птиц», «День защиты Земли» и др.).

Традиционно каждый год в ДОУ отмечаются праздники: «День матери», «День здоровья», «Новый год», «8 марта», «День защитника Отечества», «День защиты детей», выпуск в школу и др.

**IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Адаптированная образовательная программа (АОП) для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (умеренной и тяжёлой) муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский сад «Ёлочка» п. Говорково разработана на основе:

1. Образовательной программы дошкольного образования МКДОУ детский сад «Ёлочка» п. Говорково, базовой частью которой является «Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М., 2017 г.)

2. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно- развивающее обучение и воспитание"(авт. Е.А. Екжанова, Е.А.Стребелева)

Программа адаптирована для коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с умственной отсталостью в возрасте от 3до7 лет. Занятия проводятся ежедневно с каждым ребёнком педагогами детского сада. Программа нацелена на стимулирование:

- мыслительных операций и обогащение сенсорного опыта детей, компенсацию сенсорных впечатлений;

- речевой активности детей с умственной отсталостью;

- сенсорного развития и обогащение сенсорного опыта детей, компенсацию сенсорных впечатлений.

Адаптированная образовательная программа предполагает активное взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, сотрудничество всех специалистов, педагогов и администрации дошкольной организации: заведующего, заместителя заведующего, воспитателей, дефектолога, медицинской сестры, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Педагоги систематически оказывают родителям помощь в выявлении у детей положительных и отрицательных качеств личности, консультируют родителей, развивают у них стремление к самосовершенствованию, помогают в создании благоприятных и комфортных условий для развития нетипичного ребенка в семье, постоянно работают над единством педагогических требований в семье и детском саду.

Программа предполагает различные формы сотрудничества с семьей:

информативные (индивидуальные беседы, консультации, родительские собрания, (семинары-практикумы, тренинги, конкурсы совместных рисунков, поделок, совместные проекты, совместные праздники, досуги, семейные клубы), исследовательские (анкетирование, тестирование).

Программа учитывает особый характер взаимодействия коллектива ДОО с родителями и законными представителями детей с ОВЗ. Педагоги привлекают родителей и законных представителей в коррекционную работу с детьми. Специалисты разрабатывают рекомендации для родителей по текущим темам.

Детский сад имеет собственный сайт, на котором систематически обновляется информация для родителей. Родители и законные представители могут ознакомиться с документами по организационным и образовательным вопросам, с последними событиями и мероприятиями детского сада, посмотреть фотографии. Также родители могут задать интересующие их вопросы и высказать свои пожелания по электронной почте нашего детского сада.

**Приложение № 1**

**Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью (умеренной и тяжёлой) программы I года обучения**

**(к пятилетнему возрасту).**

*Дети:*

* Моют руки под контролем взрослого по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирают лицо и руки полотенцем. С помощью взрослого приводят себя в порядок, пользуются индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком). Самостоятельно принимают пищу. Владеют порядком одевания и раздевания. При помощи взрослого снимают одежду, обувь (застежки на липучках).
* Стремятся к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Понимают инструкции взрослого. Способны адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к непосредственно образовательной деятельности, пространственные перемещения и т. д. Откликаются на свое имя, свою фамилию.
* Владеют первичными способами усвоения общественного опыта (совместные действия со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого). Проявляют интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними; фиксируют взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживают за движением предмета, используют хватательные движения. Испытывают эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий и т. д.) Эмоционально реагируют на мелодичную музыку, природные звуки. Соотносят игрушку со звукоподражанием, произвольно произносят звукоподражание.
* Имеют представления о себе как о субъекте деятельности. Имеют первичные представления о своем «Я», о своей семье, узнают свою маму среди других людей. Фиксируют взгляд на лице сверстника, воспитателя, партнера по игре. Умеют находить глазами, откуда ис­ходит звук; поворачиваться на звук (находить глазами источ­ник звука, поворачиваться в его сторону); поворачиваться на голос (находить главами говорящего).
* Фиксируют взгляд на предмете в течение нескольких секунд, прослеживают взглядом за перемещением предмета, переводят взгляд с одного предмета на другой; изучают взглядом предмет, который держат в руке.
* Из двух (трёх) предметов выбирают тот, который называют. Указывают на названную одну часть тела. Соотносят предмет и его изображение. Показывать на себя по вопросу педагога. Подражают действиям взрослого (стучат по столу ладошкой или ложкой, хлопают в ладоши, машут рукой на прощание). Выполняют действие в соответствии с инструкцией: подойди, сядь, встань, иди, дай, отдай, ложись
* Сцепляют руки, сжимают пальцы педагога; удерживают предмет, когда его вкладывают в руки; тянуться к предмету и достают его, удерживают в руках мяч. Кладут предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевают на стержень пирамидки крупные кольца, кладут шарики в банку, собирают крупные кубики в коробку.
* Интересуются объектами живого и неживого мира. Знакомы с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности. Наблюдают, рассматривают объекты живой и неживой природы и природные явления. Правильно вести себя в быту, с объектами живой и неживой природы.
* *В Лепке. П*оложительно эмоционально настроены к лепке. Держат, мнут пластилин. Фиксируют взгляд на поделке, изготовленной взрослым. Понимают и выполняют простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложи».
* *В Рисовании. П*оложительно эмоционально настроены к изодеятельности. Фиксируют взгляд на предмете. Прослеживают взглядом за движением руки взрослого. Знакомы с бумагой, кистью, карандашом, краской. Владеют совмещенными действиями со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком. Умеют делать мазки, штрихи.
* *В Аппликации.* Знакомы с бумагой и действиями с ней (мять, рвать). Фиксируют внимание на сухой аппликации, выполняемой воспитателем. Выполняют сухую аппликацию совместно со взрослим («рука в руке»).

**Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью (умеренной и тяжёлой) программы II года обучения**

**(к шестилетнему возрасту).**

*Дети:*

* Самостоятельно следят за своим внешним видом: самостоятельно умываются, моют руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, пользуются расческой и носовым платком. Стараются аккуратного принимать пищу (пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться ложкой, салфеткой).
* Стремятся к эмоционально-личностного контакту со взрослым. Адекватно реагируют на свое имя, свою фамилию. Адекватно ведут себя в конкретной ситуации (садятся на стульчик, сидят на занятии, ложатся в свою кровать, знают свое место за столом, берут свои вещи из шкафчика при одевании на прогулку).
* Наблюдают за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников. Эмоционально положительно реагируют на сверстников и включаются в совместные действия с ними. Интересуются игрушками и предметами и адекватными способами действий с ними. Совершают отражательные действия с игрушками за взрослым. Сопровождают игровую деятельность звукоподражанием. Проявляют стойкий интерес к игрушке. Используют игрушку в соответствии с её функциональным назначением. Совершают предметные действия с игрушкой, процессуальные действия с игрушкой, цепочку игровых действий. Ориентируются в пространстве групповой комнаты( находят игрушку ). Соотносить игрушку с ее изображением на предметной картинке, называют ее, используя звукоподражание или лепетные слова. Слушают непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагируют на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.
* Узнают и выделяют себя на отдельной и групповой фотографиях. Показывают на лице глаза, рот, нос, лоб, щеки, на голове – волосы.

Фиксируют взгляд на предмете или нескольких предметах в течение нескольких минут. Изучают глазами картинку, переводят взгляд с одного изображения на другое.

* Тянуться к предмету и достают его, захватывают мелкие предметы; пользуются большими пальцем с одной стороны и остальными с другой, чтобы схватить маленький предмет. Захватывают мелкий предмет щепоткой. Перекладывают предметы из одной коробки в другую, кладут палочки в банку, строят башню из двух кубиков. Вкладывают шары в круглые отверстия доски форм. Надевают детали пирамиды на стержень без учёта величины.
* Манипулируют предметами, пользуясь обеими руками; вставляют маленький стаканчик в большой по размеру; снимают крышку с коробки, чтобы отыскать там игрушки; подражая действиям педагога, переворачивают предмет; вкладывают квадратную (или круглую) пластину в одно отверстие форм; переворачивают страницы картонной книжки; подбирают предметы к образцу. Подбирают предметы к картинкам (выбор из двух-трёх). Выбирают из двух предметов, разных по величине, большой (маленький) по инструкции взрослого.
* Наблюдают за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде. Наблюдать за изменениями в природе и погоде (светит солнце, идет дождь, падают листья и др.).
* Внимательно слушают говорящего и смотрят на него или на предмет, о котором идёт речь; вместе со взрослым в течение 2-3 минут смотрят на картинки или предметы; в ответ на тон говорящего меняют выражение лица. Выполняют одноступенчатые инструкции.
* В ответ на словесную просьбу машут рукой или хлопают в ладоши. Находят знакомые предметы, о которых спрашивают. Находят членов семьи, о которых спрашивают; дают предмет говорящему в ответ на его просьбу; указывают на предмет, о котором спрашивают.
* Указывают на четыре части тела, которые называют; из четырёх предметов выбирают тот, который ему называют; выбирают три предмета одежды, которые называют; из четырёх картинок выбирают ту, которую ему называют: игрушки, овощи, фрукты, одежда, животные, продукты питания. Выполняют просьбу типа «Дай мне … и …», выбирая два предмета из четырёх («Дай мне собаку и мяч.»). Выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия (10 слов).
* Подражают действиям: здороваются и прощаются, дают и требуют предметы, просят и отказываются от помощи. Подражают мимике взрослого.

Подражают звукам (один гласный звук «аа»;гласный звук + согласный звук: та-та-та; один согласный + два одинаковых гласных: «буу», «мее»;двухсложные комбинации: «оо-аа», «би-би», «па-па», «ма-ма»).

* *В Рисовании.* Проявляют интерес к рисованию. Фиксируют взгляд на полученном изображении, узнают знакомые предметы в изображении. Следят за процессом рисования воспитателем. Владеют навыками самостоятельного рисования: мазки, штрихи» черкание. Правильно держат карандаш, выполняют манипуляции по словесной инструкции («Возьми карандаш», «Нарисуй травку»). Пользуются всем пространством листа бумаги. Оказывают посильную помощь в уборке после занятия (собрать карандаши в стаканчик, собрать рисунки и отдать воспитателю).
* *В Лепке.* Знакомы со свойствами пластилина. Раскатывают между ладонями (колбаска). Проявляют стойкий интерес к лепке воспитателей готового образца (обыгрывание педагогом образца). Знакомы детей с другими материалами лепки: тестом, глиной.
* *В Аппликации.* Проявляют интерес к аппликации. Знакомы с клеем, кистью. Выполняют аппликацию совместно со взрослым «рука в руке». Прослеживают взглядом за действиями воспитателя (на­бираем клей, приклеиваем, наносим клей на поверхность детали). Пользуются салфеткой, располагают го­товые формы в центре листа.

**Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью (умеренной и тяжёлой) программы III года обучения**

**(к семилетнему возрасту).**

*Дети:*

* Самостоятельно следят за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. самостоятельно одеваются и раздеваются, соблюдают порядок в своем шкафу (раскладывают одежду в определенные места). Продолжают совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться ложкой; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом).
* Умеют видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, огорчение), умеют выражать сочувствие (пожалеть, помочь).
* Проявляют интересы и предпочтения в выборе любимых занятий игр, игрушек, предметов быта. Обращаются к сверстникам с просьбой поиграть. Знакомы с игрушками, действиями с ними; проявляют интерес к игрушкам и желание играть. Используют разнообразные предметно-игровые действия с использованием игрушек.
* Понимают обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений. Совершают отражательные действия за взрослым. Сопровождают игровую деятельность словами и репликами. Используют игрушку в соответствии с ее функциональным назначением. Проявляют стойкий интерес к игре, взаимодействию в игре со взрослым и сверстником. Совершают с игрушкой: предметные действия, процессуальные действия, цепочку игровых действий, игру с элементами сюжета. Соотносят игрушки с потешками и стихами.
* Называют свое имя и свою фамилию, имена близких взрослых и сверстников, свой возраст. Участвуют в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, физкультурной и т. д.)
* Смотрят на предмет и изучают его взглядом (неподвижный, передвигающийся в пространстве), изучают взглядом простую сюжетную картинку.
* Кладут и ставят предмет в нужное место, кладут в банку мелкие предметы, нанизывают детали пирамиды на стержень; вставляют штырьки в отверстие доски форм, нанизывают грибы на штырьки; строят башни из кубиков. Строят забор из кирпичиков, кубиков; вкладывают круглую или квадратную пластину в одно из трёх отверстий доски форм (выбор по величине); складывают разрезную картинку из двух частей. Размещают резко отличающиеся по форме вкладыши в соответствующие отверстия (ёлка, гриб, домик и т.д.); переворачивают бумажные страницы книг; указывают на отдельные элементы рисунка. Подбирают предметы по образцу по цвету. Подбирают предметы к картинкам (выбор из пяти). Сличают и объединяют предметы по признаку величины, формы, цвета. В паре из двух предметов выбирают большой и маленький. Различают твёрдые и мягкие предметы, шереховатые и гладкие; из группы предметов отбирают одинаковые; находят один и много предметов. Владеют элементами рисования (пальцем, мелом, карандашом, штампом) – черкание, линия, клубок.
* Соотносят явления окружающей действительности и деятельности человека (пошел снег – дворник расчищает дорожки, человек заболел – обращается к врачу и т. д.) Различают времена года и время суток( ночь, день). Узнают на фотографии и в окружении членов своей семьи, знают их имена.
* Проявляют интерес в проведении простейших наблюдений. Владеют способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).
* Различают и называют основ­ные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина). Сооружают несложные постройки, выполняя их по подражанию.

Накладывают один кирпичик на другой (башенка).

* *В Рисовании. П*равильно дер­жат кисть, набирают краску на кисть. Владеют различ­ным приемам рисования(всем ворсом, примакиванием, кончиком кис­ти).

Проявляют аккуратность при работе с краской. Знакомы с круглой формой (круг, клубок, солнышко). Промывают и протирают кисть после окончания работы. Узнавают в готовом изображении реальный предмет. Оказывают посильную помощь в уборке пос­ле занятия.

* *В Лепке.* Играют с поделками. Раскатывают пластилин круговыми движениями («Колобок»), делят кусок пластилина на две части путем отщипывания. По словесной инструкции педагога лепят предметы, похожие на палочку, мячик. Работают аккуратно, после занятия протирать доски.
* *В Аппликации. С*амостоятельно работают с кистью, клеем. По словесной инструкции воспитателя берут определенную заготовку (большую, маленькую, красную, зеленую). Соотносить предмет, картинку, слово. Использовать в аппликации другие материалы: сухие листья, семена. Работают аккуратно, пользуются салфеткой, моют руки после работы.

**Приложение № 2**

**Методическое обеспечение Программы:**

**Социально-коммуникативное** **развитие**

**Перечень** **используемых** **методических** **пособий:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
| **Обязательная часть** | | |
| О.В.Дыбина | «Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа | Мозаика-Синтез  Москва,2014 |
| О.В.Дыбина | «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа | Мозаика-Синтез  Москва,2014 |
| О.В.Дыбина | «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа | Мозаика-Синтез  Москва,2014 |
| О.В.Дыбина | «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа | Мозаика-Синтез  Москва,2014 |
| К.Ю.Белая | «Основы безопасности» 5-6 лет | Мозаика-Синтез  Москва,2015 |
| К.Ю.Белая | «Основы безопасности» 6-7 лет | Мозаика-Синтез  Москва,2015 |
| Н.Ф.Губанова | «Развитие игровой деятельности» 2-3 г | г. Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г |
| Н.Ф. Губанова | «Развитие игровой деятельности» 3-4 г | Мозаика-Синтез  Москва,2016 |
| Н.Ф. Губанова | «Развитие игровой деятельности» 4-5 л | Мозаика-Синтез  Москва,2016 |

**Познавательное** **развитие**

**Перечень** **используемых** **методических** **пособий:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
| **Обязательная часть** | | |
| И.А.Помораева  В.А.Позина | «Формирование элементарных математических представлений» вторая группа раннего возраста | г. Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| И.А.Помораева  В.А.Позина | «Формирование элементарных математических представлений»  младшая группа | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| И.А.Помораева  В.А.Позина | «Формирование элементарных математических представлений»  Средняя группа | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| И.А.Помораева  В.А.Позина | «Формирование элементарных математических представлений»  Старшая группа | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| И.А.Помораева  В.А.Позина | «Формирование элементарных математических представлений»  подготовительная группа | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** | | |
| О.М. Масленникова  А.А.Филиппенко | «Экологические проекты в детском саду» | Волгоград  Изд-во «Учитель» 2014 г |
| Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса | «Проектная деятельность дошкольников» | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| Е.А.Румянцева | «Проекты в ДОУ» | Волгоград  Изд-во «Учитель» 2014 г |
| О.Р. Меремьянина | «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет» | Волгоград  Изд-во «Учитель» 2015 г |
| С.Н.Николаева | «Юный эколог» - парциальная программа 3-7 лет | Мозаика-Синтез  Москва,2016 |
| О.А.Соломенникова | «Ознакомление с природой в детском саду» 3-4 г | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| О.А.Соломенникова | «Ознакомление с природой в детском саду» 5-6 л | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| О.А.Соломенникова | «Ознакомление с природой в детском саду» 6-7 л | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| Е.Е.Крашенников | «Развитие познавательных способностей» 4-7 л | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| Л.В.Куцакова | «Конструирование из строительного материала» средняя группа | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г |
| Л.В.Куцакова | «Конструирование и ручной труд в детском саду» | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2014г |

**Речевое** **развитие**

**Перечень** **используемых** **методических** **пособий:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
| В.В.Гербова | «Развитие речи в детском саду» 2-3 г | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| В.В.Гербова | «Развитие речи в детском саду» 3-4 г | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| В.В.Гербова | «Развитие речи в детском саду» 4-5 л | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г. |
| О.С. Ушакова | «Развитие речи детей 5-7 лет» | г.Москва  «ТЦ Сфера», 2014г. |

**Художественно-эстетическое** **развитие**

**Перечень** **используемых** **методических** **пособий:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
| Т.С.Комарова | «Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2014г |
| М.Б.Зацепина | «Музыкальное воспитание в детском саду» 2-7 лет | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г |
| М.Б.Зацепина  Г.Е.Жукова | «Музыкальное воспитание в детском саду» 3-4 лет | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г |
| М.Б.Зацепина  Г.Е.Жукова | «Музыкальное воспитание в детском саду» 5-6 лет | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г |
| М.Б.Зацепина  Г.Е.Жукова | «Музыкальное воспитание в детском саду» 6-7 лет | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г |

**Физическое** **развитие**

**Перечень** **используемых** **методических** **пособий:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
| Э.Я.Степаненкова | «Сборник подвижных игр»  2-7 л | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г |
| М.М.Борисова | «Малоподвижные игры и игровые упражнения» 3-7 л | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г |
| Л.И Пензулаева | «Физическая культура в детском саду» 2-7 л | г.Москва  «Мозаика-Синтез», 2016г |

**Программно-методическое обеспечение коррекционной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **(авторский коллектив и др.)** | **Наименование издания** | **Выходные данные/ год издания** |
| 1. Печора К.Л | «Диагностика развития детей раннего возраста» | [Сфера](https://partner-online.ru/catalog/publishers/9597/)  2016 г |
| Афонькина Ю.А. | «Психологическая безопасность ребёнка раннего возраста» | Учитель  2012 |
| 1. Веракса Н.А. | Индивидуальная психологическая диагностика» | Мозаика-Синтез  2015 |
| 1. Доценко Е.В. | «Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях» | Учитель 2017 |
| Трясорукова Т.П. | «Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального напряжения и скелетно-мышечного напряжения» | Феникс  2015 |
| Рыжова С.Ф. | «Коррекционно развивающие технологии в работе с детьми 5-7 лет с нарушением речи» | Сфера  2015 |
| Бабенкова Е.А. | «Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет» | Сфера 2017 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Коррекционно-развивающие технологии в работе с детьми 5-7 лет с нарушениями речи | С.Ф.Рыжова | Издательство «Учитель»  Волгоград |
| Формирование элементарных навыков звукопроизношения у ребёнка с ОВЗ | Н.В.Кучмезова  И.А.Лигостаева | Издательство «ТЦ Сфера»2015 г |
| Психологическая безопасность ребёнка раннего возраста | Афонькина Ю.А. | Издательство «Учитель»  Волгоград |
| По ступенькам к звуку  (Формирование звукопроизношения у ребёнка с ОВЗ) | Н.В.Кучмезова  И.А.Лигостаева | Издательство «ТЦ Сфера»2015 г |
| Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения | Т.П.Трясорукова | Ростов на Дону «Феникс» 2013 |
| Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника | А.Н.Веракса | Мозайка- синтез Москва 2017 |
| Игры которые лечат  Для детей от 3 до 5 лет | Е.А.Бабенкова  О.М.Федоровская | Издательство «ТЦ Сфера»2017 г |
| Коррекционно-развивающие занятия | С.В.Лесина | Издательство «Учитель»  Волгоград |
| Система сопровождения родителей | М.В.Тимофеева | Издательство «Учитель»  Волгоград |
| Развивающие игры для детей 2-4 лет | Н.Николаев | Ростов на Дону «Феникс» 2016 |
| Психолого - педагогическая диагностика развития ребёнка | Н.Николаев | Ростов на Дону «Феникс» 2016 |
| Коррекция и развитие эмоциональной сферы детей 6-7 лет  Программа театрально игровой деятельности | Д.Г.Кайль | Издательство «Учитель»  Волгоград 2016 |
| Развитие внимания и эмоционально волевой сферы детей 4-6 лет | Ю.Е.Веприцкая | Издательство «Учитель»  Волгоград 2016 |
| Адаптация детей при поступлении в детский сад | И.В.Лапина | Издательство «Учитель»  Волгоград 2016 |
| Игры которые лечат 5-7 лет | Е.А.Бабенкова, о.М.Федоровская | Издательство «ТЦ Сфера»2008 г |
| Психодиагностика детей в дошкольных организациях | Е.В.Доценко | Издательство «Учитель»  Волгоград |
| Интегрированные занятия для детей с ОНР | Л.Л.Гайдук, В.Х.Жужома | Издательство «ТЦ Сфера»2017 г |
| Диагностика развития детей раннего возраста | К.Л.Печора, Г.В.Пантюхина | Издательство «ТЦ Сфера»2016 г |
| Составление рабочих программ для ДОО | С.Д.Сажина | Издательство «ТЦ Сфера»2017 г |

**Приложение 3**

Организация режима пребывания детей в МКДОУ детском саду «Ёлочка»

(холодный период года)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Первая, вторая группа раннего возраста «Клубничка»** | | **Младшая. средняя группа «Дельфинчики»** | | **Старшая, подготовительная группа «Пчелки»** | |
| **№** | **Режимный момент** | **1 год 6 месяцев- 2 года** | **Вторая группа раннего возраста** | **Младшая группа** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| 1. | Приём детей, игра  Утренняя гимнастика | 7.00-8.00  8.00-8.05 | 7.00-8.00  8.00-8.05 | 7.00-8.00  8.00-8.10 | 7.00-8.00  8.10-8.20 | 7.00-8.00  8.20-8.30 | 7.00-8.00  8.20-8.30 |
| 2. | Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 | 8.20-8.55 | 8.25-8.55 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| 3. | Самостоятельная деятельность | 8.30-9.20 | 8.30-8.40  8.40-9.10 | 8.55-9.00 | 8.55-9.10 | 8.50-9.10 | 8.50-9.10 |
| 4. | Подготовка и проведение игры –занятия  НОД | 8.50-9.00-9.10 | 8.40-9.10 | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.10-11.00 | 9.10-11.00 |
| 5. | Подготовка к прогулке, прогулка | 9.10-11.20 | 9.20-11.30 | 10.10  11.40 | 10.10-12.00 | 11.00-12.20 | 11.00-12.20 |
| 6. | Возвращение с прогулки, игры | 11.20-11.30 | 11.30-11.55 | 11.40  12.00 | 12.00-12.10 | 12.20- 12.30 | 12.20-12.30 |
| 7 | Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 | 11.55-12.30 | 12.00-12.20 | 12.10.-12.30 | 12.30-13.00 | 12.30-13.00 |
| 8. | Подготовка ко сну, сон | 12.00-15.00 | 12.30-15.00 | 12.20-15.00 | 12.30-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| 8. | Постепенный подъём,  Самостоятельная деятельность  полдник | 15.00-15.20 | 15.00-15.25 | 15.00-15.50 | 15.00-15.50 | 15.00-15.25  15.25-15.40 | 15.00-15.25  15.25-15.40 |
| 9. | Самостоятельная деятельность | 15.20-16.30 | 15.25-16.15 | 15.50-16.30 | 15.50-16.30 | 15.40-16.30 | 15.40-16.40 |
| 10 | Подготовка и проведение игры занятия | 16.00-16.15 | 15.40-15.50 | 15.40-15.50 | 15.40-15.55 |  |  |
|  | Игры, уход домой  (прогулка по температурным показателям) | 16.30-17.30 | 16.15-17.30 | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 | 16.40-17.30 |

Организация режима пребывания детей в МКДОУ детского сада «Ёлочка»

в соответствии с основной образовательной программой ДОУ (тёплый период года)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Первая, вторая группа раннего возраста «Клубничка»** | | **Младшая, средняя группа «Дельфинчики»** | | **Старшая, подготовительная группа «Пчелки»** | |
| **№** | **Режимный момент** | **1 год 6 месяцев- 2 года** | **Вторая группа раннего возраста** | **Младшая группа** | **4-5 лет** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| 1. | Приём детей, игра  Утренняя гимнастика | 7.00-8.00  8.00-8.05 | 7.00-8.00  8.00-8.05 | 7.00-8.00  8.00-8.10 | 7.00-8.00  8.10-8.20 | 7.00-8.00  8.20-8.30 | 7.00-8.00  8.20-8.30 |
| 2. | Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 | 8.20-8.55 | 8.25-8.55 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| 3. | Самостоятельная деятельность | 8.30-9.20 | 8.30-8.40  8.40-9.10 | 8.55-9.00 | 8.55-9.10 | 8.50-9.10 | 8.50-9.10 |
| 4. | Подготовка и проведение игры –занятия  НОД | 8.50-9.00-9.10 | 8.40-9.10 | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.10-11.00 | 9.10-11.00 |
| 5. | Подготовка к прогулке, прогулка | 9.10-11.20 | 9.20-11.30 | 10.10  11.40 | 10.10-12.00 | 11.00-12.20 | 11.00-12.20 |
| 6. | Возвращение с прогулки, игры | 11.20-11.30 | 11.30-11.55 | 11.40  12.00 | 12.00-12.10 | 12.20- 12.30 | 12.20-12.30 |
| 7 | Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 | 11.55-12.30 | 12.00-12.20 | 12.10.-12.30 | 12.30-13.00 | 12.30-13.00 |
| 8. | Подготовка ко сну, сон | 12.00-15.00 | 12.30-15.00 | 12.20-15.00 | 12.30-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| 8. | Постепенный подъём,  Самостоятельная деятельность  полдник | 15.00-15.20 | 15.00-15.25 | 15.00-15.50 | 15.00-15.50 | 15.00-15.25  15.25-15.40 | 15.00-15.25  15.25-15.40 |
| 9. | Самостоятельная деятельность | 15.20-16.30 | 15.25-16.15 | 15.50-16.30 | 15.50-16.30 | 15.40-16.30 | 15.40-16.40 |
| 10 | Подготовка к прогулке, прогулка, игры на улице. | 16.30-17.30 | 16.15-17.30 | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 | 16.30-17.30 | 16.40-17.30 |

**Приложение 4**

**Расписание непосредственно образовательной деятельности МКДОУ детский сад «Ёлочка» на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Первая, вторая группа раннего возраста **«Клубничка»**  *Длительность НОД -10 мин. – 15 мин*  *Перерыв 10 мин.* | 1. Ознакомление с окружающим  (9.00-9.15)  2. Физическая культура  (9.40-9.55)  **Вечер**: игры на развитие речи  15.40-15.50 | 1. ФЭМП  (9.00-9.15)  2. Музыкальное  (9.20-9.35)  **Вечер**: игры с дидактическими материалами  15.40-15.50 | 1. Развитие речи. Художественная литература  (9.00-9.15)  2. Физическая культура  (9.40-9.55) | 1. Рисование  (9.00-9.15)  2. Музыкальное  (9.20-9.35)  **Вечер:** игры со строительным материалом  15.40-15.50 | 1. Лепка (аппликация)  (9.00-9.15)  2. Физическая культура  (10.00-10.15) |
| Младшая, средняя группа  **«Дельфинчики»**  *Длительность НОД для средней группы- 20 мин*  *Перерыв 10 мин.* | 1. Ознакомление с окружающим  (9.00-9.20)  2. . Музыка  (9.30 – 9.50) | 1. ФЭМП  (9.00-9.20)  2. Физическая культура  (9.40 – 10.00) | 1. Развитие речи. Художественная литература  (9.00-9.20)  2. Музыка  (9.30 – 9.50)  **Вечер**: конструктивно-модельная деятельность | 1. Рисование  9.00-9.20  2. Физическая культура  (9.40 – 10.00) | 1. Лепка (аппликация)  (9.00-9.20)  2. Физическая культура  (на улице) |
| Старшая – подготовительная  **«Пчёлки»**  *Длительность НОД-25 - 30 мин.*  *Перерыв 10 мин.* | 1.Ознакомление с окружающим  (9.10-9.40)  2. Рисование  (9.50 – 10.20)  3. Физическая культура  (10.30 – 11.00) | 1. (ФЭМП)  (9.10-9.40)  2. Музыка  (10.00 – 10.30) | 1. Обучение грамоте  (9.10-9.40)  2. Физическая культура  10.00-10.30  3. Конструктивно-модельная деятельность  (вечер) | 1. Развитие речи  (9.10-9.40)  2. Лепка (аппликация)  (9.50 – 10.20)  3.Физическая культура  (на улице) |  |

**Приложение 5**

**Предметно-развивающая среда групповых комнат ДОО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Зона** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| ***Спортивный***  ***уголок*** | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности  Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Инвентарь для ОРУ: ленты, флажки, погремушки, платочки, кегли; мячи разных размеров; * Кольцеброс, бубен; * Наборы масок для подвижных игр; * Дискомфортные коврики, дорожки. * Инвентарь для массажа; * Дидактический материал; * Картотеки подвижных, спортивных, народных игр; * Карточки с комплексами упражнений. * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм   **Нестандартное физкультурное оборудование**   * *Гамачок* * *Коврики для коррекции стопы* |
| ***Уголок природы (наблюдений за природой)*** | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * Календарь природы и погоды * Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, паспорт растений * Сезонный иллюстративный материал * Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику * Макеты, наборы животных * Дневники наблюдений за посадками. * Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы * Материал для проведения элементарных опытов * Дидактические и настольно-печатные игры экологического содержания * Атрибуты по уходу за цветами: лейки, лопатки, палочки для рыхления, салфетки из ткани, фартуки, опрыскиватель * Природный и бросовый материал, контейнеры для сыпучих и мелких предметов. * Модели, схемы, пооперационные карты посадок. * Справочники, энциклопедии. * Детские халаты, клеенчатые передники * Литература природоведческого содержания * Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные |
| ***Уголок дежурств (бытового труда)*** |  | * Атрибуты деятельности дежурных по столовой: фартуки, косынки. * Пооперационные карты с алгоритмом последовательности действий; * Образцы, иллюстрации * Инвентарь для уборки |
| ***Зона для настольно-печатных игр*** | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры разного содержания * Настольно-печатные игры |
| ***Зона познания*** | Расширение познавательного опыта детей.  Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. | * Стенд со сменяющимся материалом по познанию (расширению кругозора) * Наборы геометрических фигур - плоские, объемные * Наборы карточек с цифрами, счетные палочки, счеты * Логико-математические игры * Никитина, головоломки (по возрасту) * Счетный материал (фигуры объемные, палочки) * Занимательные примеры * Лабиринты * Верёвочки разной длины, ленты широкие и узкие * Линейки; * Модели: года, дней недели, частей суток, часы. * Дидактические игры на форму, цвет, размер, количество, часть – целое, сходства и различия * Игры с цифрами, монетами * Учебно-игровое пособие. * Книги-энциклопедии * Настольно – печатные, дидактические игры естественно – научного содержания |
| ***Уголок экспериментирования*** | Расширение исследовательской деятельности, познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. | * Природный материал: камни, ракушки, листья деревьев, мох, семена; * Песочные часы, лупы * Предметы для экспериментальной деятельности (ёмкости, материалы, весы и т.д.); * Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди. * Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вощеная * Красители: акварельные краски, безопасные красители. * Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши разного объема. |
| ***Уголок***  ***для самостоятельной конструктивной деятельности*** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности | * Напольный строительный материал * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст * Крупные мягкие конструкции (блоки, домики, тоннели и пр.).для легкого изменения игрового пространства * Схемы, модели, чертежи, рисунки, фотографии для всех видов конструкторов (старший возраст) * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.) * Транспортные игрушки * Игры типа «Танграм» * Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты (поэтапное выполнение работы). |
| ***Уголок***  ***для сюжетно-ролевых игр*** | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * Оборудование и атрибутика для с/р игр по возрасту детей:   «Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)   * Предметы- заместители |
| ***Уголок***  ***безопасности*** | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков, районов города * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения * Материалы, связанные с тематикой ОБЖ (иллюстрации, игры); |
| ***Книжный***  ***уголок*** | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портреты поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки * Книги (стихи, проза, журналы, энциклопедии и т.д.); * Выставки: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников и т.д.; |
| ***Игровой уголок по театрализованной деятельности,***  ***уголок ряженья*** | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов (маски, полушапочки героев сказок) * Различные виды театров: пальчиковый, настольный, «Бибабо» и др. (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации * Аудизаписи сказок, литературных произведений |
| ***Речевой уголок*** |  | * Пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, пальчиковые игры, буквы из разных материалов и т.д.; * Литературные игры, игры с грамматическим содержанием; * Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики * Мнемотаблицы для составления предложений и рассказов; * Пособия по краеведению (символика города, страны, игры, альбомы и т.д.); * Предметные и сюжетные картинки; * Альбомы или подборка иллюстраций по темам; |
| ***Уголок для самостоятельной изобразительной деятельности***  ***и ИЗО искусства*** | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.  Развитие ручной умелости, творчества.  Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Материал для изобразительной деятельности: краски, карандаши, мелки, баночки-непроливайки. ножницы, бумага, клей, салфетки, пластилин, стеки, доски и т. д. * Доски для рисования мелом, фломастерами * Наличие цветной бумаги и картона * Рулон простых белых обоев; * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Природный, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Альбомы- раскраски * Трафареты * Столы * Дидактическое пособие с образцами, алгоритмами |
| ***Выставочный уголок (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);*** | Приобщение к  прекрасному | * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства * Лепные украшения: станковая, жилищная и декоративная скульптура, скульптура малых форм. * Репродукции, книжная графика * Игры, плакаты и пособия по цветоведению, на развитие чувства композиции, по жанрам искусства * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Наборы демонстрационного материала по изоискусству * Тематические подборки детских работ * Ткань для драпировок * Детская и энциклопедическая литература по изобразительному искусству |
| ***Уголок для самостоятельной музыкальной деятельности*** | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, металлофоны, барабанчики, дудочки, музыкальные шкатулки, аудиосредства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений). * Портреты композиторов (старший возраст) * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |